**Жастардың рухани-адамгершілік білім беру мәселесін зерттеудің гуманитарлық әдіснамасы мен гуманистік тұғырлары**

Таубаева Шаркуль

ҰҚК Шекара қызметі академисының профессоры

**Ключевые слова.** Духовно-нравственное образование, гуманитарная методология, гуманистический принцип.

**Резюме.** В статьераскрыт потенциалгуманитарной методологии и гуманистических принципов в исследовании проблемы духовно-нравственного образования молодежи. Приведены определения основных понятий духовно-нравственного образования в контексте национальной идеи «Мәңгілік ел».

Әрбір азамат ұлттық дүниетанымы төңірегінде ойланып, өз жобасын құрастырып, оның қисынды іске асуын ойша пайымдап жүретіні бәрімізге мәлім нәрсе. Ұлттық даму тұжырымдамасы ұлттық идеядан бастау алады деп тұжырымдайды. Ұлттық идея жайлы саясаткерлер, тарихшылар, психологтар, мәдениеттанушылар салалы пікірлер айтуда. Бұл орайда ұлттық өркениет Батыс пен Шығыстың өркениетінен нәр алатынын тілге тиек етеді. Ұлттық мектеп кандай мектеп? Қазақ мектебінің қамын жеген ардақты зиялылардан бастап, бүгінгі алаштың ұрпақтарды да ой маржандарын ортаға салып жүргені баршаға мәлім. Тек ұлттық мектеп деп өз рухани кеңістігімізбен ғана шектелуге болмайды әрине, ол ұлттық мектептің мазмұны мен түрі өркениеттік болмақ. Мақсаты – ұлттық сананы, психологияны, ойлау жүйесін, дүниетанымын, парасатын, рухын, бейнесін, сондай-ақ ұлттың инновациялық қабілетін дамыту. Бұл дегеніміз – ұлттың генеалогиялық құрылымы мен генетикалық қорын белгілі бір тұжырымдама негізінде пайымдау. Осының бәрі – ұлттық қауіпсіздігіміздің, өркениетке алдыңғы қатарда кіріге алуымызға себеп болмақшы [1; 2].

Тәрбие мен білім негізінен жасөспірімнің әлеуметтенуіне ықпал етеді. Кешегі кеңестік дәуірдің құндылықтары енді басқа мазмұнға, ұстанымға бағытталғанмен, оның орнына қандай мұраттар-идеялар, құндылықтар-дүниетанымдар, идеялар мен ұстанымдарды әкелдік? Жаңа тәрбие жүйесінің табиғатқа үйлесімділік, тұтастық, әрекеттік, тұлғаның жеке ішкі әлеміне бағыт алу, жас ерекшелікті ескеру, ізгілік ұстанымдары соңғы отыз жылдағы басылымдарда әртүрлі әдіснамалық тұрғыдан негізделді, тәжірибеде тексерілді. Бұл үдерісті дұрыс ұғыну мақсатында рухани-адамгершілік білім беру мәселесінің негізгі ұғымдарына тоқталайық.

**Рухани даму** - адамның ой санасына, ішкі дүниесіне байланысты, соған тән өзінің өмірдегі орнын, атқаратын міндетін, қазіргі мен болашақ ұрпақ алдындағы жауапкершілігін, дүниенің күрделі құрылымын түсіну және өзін-өзі үздіксіз, бірқалыпты жетілдіру. **Рухани дүние** – адам мәнінің ең биік көрінісі, оның жалпы адамзаттық инабат парызды түсіне білуі, болмыстағы өз орнына сай қызмет ете алуы. **Рухани қажеттіліктер** – адамға ғана тән танымдағы және эстетикалық ләззатағы қажеттіліктер, жеке адамның өз мақсат-мұратына жеткізетін саналы іс- әрекеттің бағдары мен жиынтығы, адамның өмірін тұтастыратын және заман талабымен ұштастыратын идеялық және әлеуметтік әрекеттердің саналы, субъективті арнасы. **Рухани қасиеттер –** әдептілік нормаларына сәйкес келетін адам мінезінің қасиеттері, жақтары. **Рухани мүдде –** адамның жеке еркіндігі мен оның шығармашылық ізденісіне ұйытқы болатын, адамның кісілік қасиеттерін қолдай отырып, оған қажетті бағдар беретін белгілі бір әлеуметтік-тарихи қажеттілігі. **Рухани–адамгершілік білім беру** – арнайы ұйымдастырылған үдеріс: 1) оқушылардың рухани–адамгершілік салада нақты білімдік деңгейге қол жеткізуде, танымдық және тұлғалық мәселелерді шешу тәжірибесін қалыптастыруы; 2) тұлғаны дамыту, оның жеке тәжірибесі мен мінез-құлығын байыту, әлеуметтік және жеке тәжірибенің өзара әрекеттестігі, әлеуметтік іс-әрекеттің көп қырлы түрлерінде тұлғаның шығармашылық мүмкіндіктерін ашу; 3) адамгершілік заңы тұлғаның өз заңы бола алатындай тұлғалық автономияны дамыту; 4) адамгершілік таңдау негізінде тұлға үшін маңызды мәселелерді шешу тәжірибесін қалыптастыру. **Рухани–адамгершілік құндылық** – белгілі бір бағытты, мақсатты, жүйені, ұлттық көзқарасты, мінез-құлықтағы адамдық тәртіп пен рухани дағдыны қалыптастыратын жүйе. **Руханилық -** рухани, адамгершілік және интеллектуалды қызығушылықтардың материалдыққа қарағанда басым жағдайы, адам жанының таза қасиеті. Оның келесі мағынасы - жеке тұлғаның таңдалған мақсатқа талпынысы, сананың құндылық сипаты; әлемді және бәрінен бұрын өзін тануға ұмтылысынан, яғни ең құнды нәрсені іздеу мен ашудан, өмірдің мәніндегі қажеттіліктен; өзін-өзі ұғынудан, өзін-өзі жетілдіруден; әлемнің жаратылысы, адам жаны, өмір мен өлім, ақиқат, жақсылық пен жамандық туралы болмыстың «мәңгілік мәселелеріне» жауап табуға ұмтылудан көрінетін адамның өмір сүру тәсілі.

Ұлттық мектептегі білім мазмұны, оның ұлы мұраты, ұлттық мектептегі тәрбие, ұлттық дүниетаным тақырыптарында бірқатар оқу-әдістемелік құралдар жарық көрді, зерттеулер жүргізілді. Бұл ізденістер міндетті түрде ұлттық білім мен тәрбие мазмұнын баяндайтын қосымша ретінде, оқытылуы міндетті емес пән деңгейінде ұсынылады. Қазіргі тәрбиенің халықтың тәрбиелік тәжірибесіндегі тарихи бастауларына ғылыми-әдістемелік талдау жасалып, ұлттық білім мен тәрбие мазмұны эмпирикалық-қолданбалы деңгейде құрастырыла бастады. Білім және ғылым министрлігінің ұйымдастырылуымен тәрбие жүйесінің қазақстандық моделін іздестіру бағытында бірқатар өңірлерде ғылыми-практикалық конференциялар өткізіліп, тәжірибелер сараланды, болашақ мамандардың кәсіби, интеллектуалдық және әлеуметтік тұрғыдан жетілуіне барынша қолайлы жағдай жасауға үлкен мән берілуде. Ұлттық идея, елдік мұрат, интеллектуалдық ұлт тәрбие жұмысындағы басшылыққа алатын бағыттарға айналуда. Сайып келгенде, осындай ізденістер нәтижесінде ұлттық білім мен тәрбие мазмұны айшықтала түспек [243].

Дидактика білім мазмұнындағы әлеуметтік тәжірибе, мәдениет жетістіктері жеке тұлғаның ішкі мәдениетіне айналады деп тұжырымдайды. Білім мазмұнын жасау жайлы педагогика ғылымында үш тұжырымдама кеңінен таралған деуге болады. **Біріншіден,** білім мазмұны педагогикалық тұрғыдан өңделген ғылым негіздері, **екіншіден,** білім, білік, дағды, дүниетанымдық идеялар жиынтығы, **үшіншіден,** әлеуметтік тәжірибе, білімдер, әрекет тәсілдерін іске асыру тәжірибесі, шығармашылық әрекет тәжірибесі әлемге құндылық-эмоциялық қатынас тәжірибесі деп қарастырылады. Білім мазмұны алға қойылған мақсаттардың көрінісі болғандықтан осы төрт бөліктің бәрі әртүрлі көлемде білім мазмұнынан орын алады.

Қазіргі заманғы ғылымда түрлі негіздер бойынша, мысалы, ғылыми пәндерді (философия, психология, педагогика т.б), ***қосымша объектісі бойынша*** (әрекеттік, мәденитанымдық, жеке тұлғалық т.б) жіктеуге болатын көптеген тұғырлар бар. Көптеген тұғырлар бір-бірін жоққа шығармайтыны, қарастырудың түрлі жоспарларын іске асыратыны анық. И.А.Зимняя көптұғырлық мәселесін қарастыра келіп, И.В. Блауберг, Э.Г. Юдин ұсынған философиялық, жалпы ғылымилық, нақты ғылымилық және өзіндік әдіснамалық төрт деңгейде талдауды негіздеуді ұсынды.

Түрлі деңгейлі тұғырлар жөнінде мысалдар келтірейік. Айталық, педагогикалық мәселені зерттеуде бірінші, философиялық деңгейде, мысалы, ***генетикалық*** және ***эволюциялық* тұғырлар** болса, екіншісі - жалпы ғылымилық деңгейде ***пәнаралық, кешендік****,* ***синергетикалық, атқарымдық, парадигмалық, итегралдық*** және т.б. болады. Нақты ғылымилық не басқа ғылымдар деңгейінде ***психологиялық-педагогикалық, мәдени-тарихи,******мәдениеттанымдық-тұлғалық, әрекеттік* тұғырлар** бар. Осы деңгейге сондай-ақ, білім беруге қатысты, мысалы**, *аксиологиялық, контексттік, герминевтикалық, тұлғалық-әрекеттік*** және т.б тұғырлар жатады [26].

Білім беру кеңістігінде әдіснамалық талдаудың барлық деңгейлеріне көптұғырлылық тән. Кез келген құбылыстың түсіндірмесінде көптұғырлылық оның мазмұнына, әдіснамалық базасына, практикалық негізіне терең талдау жасауға ықпал етеді. Мысалы, қазіргі заманғы білім беру кеңістігін зерттеушілер ***жүйелілік, аксиологиялық, құндылықтық, антропологиялық, өркениеттік, парадигмалық, интегративтік, интегралдық, синергетикалық, герменевтикалық, мағынаға орталықтандырылған, тұғырлық, әрекеттік, диалогтік, көпсубъектілік, тұлғалық-бағдарлық, технологиялық, тапсырмалық, атқарымдық, әлеуметтік-мәдени, құзыреттілік, кәсіби бағдарламалық, контекстік***және т.б тұғырларды бөліп алады.

 Замануи білім беру кеңістігін зерттеудегі көптұғырлылық психология және педагогика ғылымдарында болып жатқан үдерістерді қайта пайымдауға деген ұмтылыстарды, оларды жаңа әдіснаманың көмегімен қандай да бір құбылыстарды сипаттауға қажеттісін таңдап алуды айғақтайды. Аталған барлық ғылыми талдаудың түрлі деңгейлерінде пайдаланылады.

 **Тәрбие мәселелерін зерттеу әдіснамасы мен әдістемесі**. Тәрбие үдерісін зерттеудің әдіснамасын жаңарту қажеттілігі, жүйе құраушы тұғырларды іздестіруге әкелді. Демек, тәрбиенің ұғымдық-түсініктік аппаратын, теориясы мен технологиясын, әлеуметтік педагогиканың базалық категорияларын түсіну мен бағалауға жаңаша көзқарас қажет болды.

Тәрбиелік заңдылықтарды біле отырып, тәрбие жұмыстарын алдын ала болжауға және ол іске терең мазмұндық, әрі әдістемелік мән-бағдар беруге болады. Тәрбие мәселелерін зерттеу үшін тәрбиенің дүиетанымдық негіздері туралы түсінік нақтылануда. Тәрбиеде дүниетанымдық көзқарастың қызметтері орасан зор. Қоғамда және жеке адамда дүниетанымдық ұстанымдардың ауысуының бірнеше себептері бар. Олар: *өкіметтік элитаның ауысуы,* *екіншіден,* дүниетанымдық көзқарастардың өзгеруіне ғылым күшті әсер етеді. *Үшіншіден,* халықтық ұлттық және тарихи ерекшеліктері, дәстүрлері. Сонымен, дүниетанымдық көзқарас идеяларының негізгі көздері өкімет, ғылым және халық. Дүниеге көзқарастың ядросы – адамның шығуы, оның жердегі миссиясы және мәнмәнділіктегі орны туралы идеялар. Бұл мәңгілік күрделі сұрақты түсіну үшін тәрбиеленуші адамның жауапкершілігі және педагогикалық өзіндік санасы болуы керек. Педагогикалық өзіндік сананың құрамына өзін-өзі тану ( өзін-өзі байқау, өзін-өзі талдау, өзін-өзі реттеу, өзін-өзі іске асыру, өзін-өзі өзектендіру) және өзін-өзі бақылау (өзін-өзі бағалау, өзіндік тиімділік) енеді [4; 5].

Жиырмасыншы ғасырдың соңында педагогика бірегей ғылыми негіз болып табылған марксистік идеологиядан бұғауынан босанып шықты. Теориялық ой феноменология, герменевтика, постмодернизм сияқты бағыттармен байыды. Қазір іргелі тәрбие теориялары қалыптасты деп батыл айту қиын. Дегенмен, тәрбие феноменін зерттеуге бағытталған теориялық тұғырларды қысқаша талдап көрейік. Өйткені тұғырдың өзі педагогикалық шынайы болмысты зерттеудің тұжырымдамаларын ұсынып, тәрбиенің қайсібір бейнесін ұсынады. Әр тұғырдың өз категориялары, теориялық пайымдаулары жеткілікті.

Қазіргі кезде тәрбие теориясында ***қалыптастырушы*** (А.И. Кочетов, Б.Т. Лихачев, Г.М. Филонов), ***мәдениеттанымдық*** (О.С. Газман, Ж.Ж. Наурызбай, А.В. Иванов, Н.Б. Крылова), ***синергетикалық*** (В.А. Игнатова, З. Жанабаев, Б. Мукушев, С.В. Кульневич, Н.М. Таланчук), ***әлеуметтендірушілік*** (В.Г. Бочарова, З.У. Кенесарина, А.Н. Тесленко, М.А. Галагузова, А.В. Мудрик), ***герменевтикалық*** (А.Ф. Закирова, В.П. Зинченко, Ю.В. Сенько, К.С. Кудайбергенова), ***аксиологиялық*** (В.А. Караковский, И.Б. Котова, Г.К. Нургалиева, Е.А. Ямбург), ***антропологиялық (***Ш.А. Амонашвили, Б.М. Бим-Бад***), психотерапевтік*** (В.М. Букатов, Т.А. Стефановская) тұғырлар жеткілікті деңгейде нақтылануда.

Тәрбие жүйесіне және тәрбиелік қатынастарды құруға **үш жаһандық дүниетанымдық жүйелер** өз әсерін тигізуде. Олар: ***космоцентризм, теоцентризм және антропоцентризм***. Космоцентризм - өте ертеден келе жатқан дүниетанымдық жүйе. Оның негізіне бастан-ақ Табиғат пен Космосты ерекше дәріптеу алынған. ***Космоцентризм*** адамның, қоғамның және табиғаттың дамуының бірдей заңдылықтарының қызметін көрсететін жаһандық дүниетанымдық жүйе деп танылды. ***Теоцентризм*** – бұл әлемді жасаушы Құдай, негізін салушы және жаратушы деп ұғынылады. Бұл ілімнің тұжырымдамалық негіздері – Торада, Библияда және Құранда мазмұндалған. ***Антропоцентризм -*** әлемдік дүние ортасында Адамды оның билеушісі ретінде қойған жаһандық дүниетанымдық жүйе.

Сонымен, ***үш дүниетанымдық жүйе*** тікелей тәрбие жүйелерін анықтап, бірімен бірі ретімен алмасып отырған. Тіпті, бүгінгі күні де үшеуі белсенді түрде қызмет етуде. Тәрбиелік қатынастарға танымдық табиғат тән. Бұл қатынастар әдіснамалық деңгейде ғылыми ұғым және тәрбие тәжірибесі ретінде негізделген. Өйткені, тәрбиелік қатынастар дегеніміз - ұйымдастырылған таным. Таным олардың мазмұнын анықтайды, ал ұйымдастыру – қатынастарды қалыптастыру ерекшелігі. Тәрбиелік қатынастар - тәрбиеленуші мен тәрбиелеуші Адамның таным барысында өзара әрекеттің ерекше қасиеті. Соңғы кезде тәрбиелік қатынастар, тәрбиелік кеңістік, тәрбиелік үдеріс, тәрбиелік үдерісті жобалау әдіснамалық негіздеу нысанына айналып, қарқынды түрде зерттеулер жүргізілуде [6; 7; 8; 9].

***Ұстаным нормативтік-реттеуші қызметті атқарады***, белгілі бір заңдылықтың, оның атқарылу шарттарын немесе практикалық қызметті күнделікті бақылаудың нәтижесін және одан туындайтын және белгілі бір ережелер, талаптар, ұсынымдар түрінде рәсімделген қорытындылар болып табылады.

Барлық педагогикалық мәселелерді шешу әлеуметтік, этикалық нұсқауларға байланысты. ***Гуманитарлық әдіснама*** педагогикалық нысандардың қызметінің құндылық-бағдарлы мәнін түсіну модельдерін құруға бағдарлайды. Педагогикалық білім ғылыми-педагогикалық тілде сәйкестікпен бейнеленеді, барлық зерттеу сұрақтары өзара байланысты болады.

Гуманитарлық әдіснамаға ерекше педагогикалық құбылыстар мен үдерістердің сапалық жақтарын зерделеу тән, өйткені педагогикалық зерттеу барысында алынған тұжырымдар мен нәтижелердің құндылық сипаты педагог әрекетімен шартты байланыста деп түсініледі.Гуманистік тәрбие – рухани құндылықтардың әдіснамалық негізі. Жоғары мектеп педагогикасы бүгінгі күні көптеген жалпы ғылымилық, әлеуметтік-философиялық; әлеуметтік-мәдени және адамгершілік-эстетикалық үдерістердің тоғысуына тап келіп отыр, өйткені қоғамдық өмірдің күрделі талаптарына сәйкес тәрбиенің құндылық сипаттарын қайта анықтау өзекті мәселе ретінде қарастырылуда. Ал оның алғышарты ретінде басты гуманистік құндылықтарды дамыту, яғни жеке тұлға бойында қайырымдылықты, шыншылдықты, әділдікті, еркіндікті қалыптастыру педагогика ғылымының прогрессивті ұстанымдарының бірі болып табылады. Олар әсіресе, тәрбие практикасында бүгінгі күні жалпыадамзаттық негізгі құндылықтарды анықтау, бекіту үшін аса қажет.

Гуманитарлық әдіснама педагогикалық объектінің қалыптасқан құндылыққа бағытталған негізге сүйене отырып модельденеді. Педагогикалық білім ғылыми педагогика тіліне сәйкес болып есептелінеді, барлық зерттеу жұмыстары өзара байланысты, ол болжамның соңы емес, белгілі бір педагогикалық мәдениетке негізделіп өзара байланыста болады. Барлық педагогикалық сұрақтар мен мәселелер әлеуметтік, этикалық, діни және басқа да педагогикалық зерттеуге ие. Гуманитарлық әдіснамаға тән педагогикалық құбылыстардың тиімді сапалы жағын зерттеу тән, мысалы, үрдерістер педагогтардың субъект ретіндегі іс-әрекетімен негізделген, педагогикалық зерттеудің және алынған қорытындылардың құнды негіздеріне ие [10; 11].

 Қазіргі уақытта гуманитарлық әдіснаманың ұстанымдарын және олардың зерттеулердегі гуманистік тұғырлармен байланысын, замануи ғылыми зерттеулердегі гуманистік тұғырлар жүйесін пайымдай алу және білу аса қажет. Адамды, оның бостандыққа, бақытты болуға, дамуға, білім алуға құқығын ең жоғары құндылық деп санайтын әдіснама ретіндегі **гуманистік**  **(тұлғалық, тұлғаға бағдарланған)** тұғырдың мазмұны мен бағыттарын талдау әдістерін меңгеруге, тұғырдың мүмкіндігін баланың жеке білім алу траекториясын, оқушының өз тұлғасын жүзеге асыруға көмектесетін үлкендер мен бала арасында мейірімділік ахуалын құру арқылы пайдалана білудің маңызы арта түсуде.

Білім беруді тұлғаның өзін өзі өз өмірінің мағынасы, мақсаттары мен ресурстары арқылы құндылықты анықтау деп қарастыратын әдіснама ретіндегі **аксиологиялық тұғырдың** қолданбалы міндеттерін құрастыра алу, тұғырдың әлеуетін белгілі бір адамгершілік-сезімдік ахуал, араласудың ерекше ортасын құру, сондай-ақ жеке және топтық шығармашылық әрекетті ұйымдастыру арқылы көрсете білуге ерекше мән берілуде.

 Білім беруді түлғаның белседі пәндік әрекеті, әлемді тану мен өзгертудің белсенді әдістері, басқа адамдармен белсенді араласу арқылы негіздейтін **әрекеттік тұғырдың әдіснама ретіндегі**  қолданбалы міндеттерін құрастыра алу, тұғырдың қағидаларын педагог пен баланың әрекет түрлерін еркін таңдауы, бірлескен әрекетте жағымды нәтижеге қол жеткізуі арқылы жүзеге асыра алу жоғары бағалануда.

 Адамды мәдениеттің ерекше әлемі, ал оның білім алуын мәдени құндылықтар жүйесімен өзара әрекеттесу арқылы қалыптасатын жасампаздықты, жалпы адамзаттық және ұлттық мәдениеттің байлығын көрсететін әдіснама ретіндегі **мәдениеттанымдық** **(мәдениетке сәйкестік) тұғырының** әлеуетін бағалай алу**,**  тұғырдың ұстанымдарын мәдениет жетістіктерін (мәдени құндылықтарды) білім беру үдерісіне ендіру, балалардың мәдени әрекетіне жағдайлар жасау арқылы іске асыра алу қолға алынды.

Адамның тұтастығын, яғни оның рухани (мәдени), әлеуметтік және тәндік (табиғи) бөлінбейтіндігін мойындайтын, ал білім беруді – адамның өз табиғатының шығармашылық және жауапкершілік сияқты сапалары деп танитын әдіснама ретіндегі **антропологиялық тұғырдың** теориясын меңгеру, тұғырдың әлеуетін табиғат, қоғам және тұлға дамуының жалпы заңдылықтары мен динамикасына сәйкес әрекеттік белсенділік негізінде балалармен жұмысты ұйымдастыру арқылы қалыптастыру зерттеушілердің назарында болуы тиіс.

 Білім беруді тұтасымен, сондай-ақ оның қатысушыларын (педагог, бала) өзін өзі дамытатын жүйелер деп қарастыратын түсінікті негіздейтін әдіснама ретіндегі **синергетикалық тұғырдың,** сонымен бірге баланың болашақта дамудың шыңына жетелейтін қалыптасуының әрбір кезеңінің маңызын дәлелдейтін әдіснама – **акмеологиялық тұғырдың** мүмкіндіктерін түсіне алу қажет.

Гуманистік тұғырлардың қызметтерін кіріктіре білу, ғылыми зерттеулердегі гуманистік тұғырлардың жүзеге асырылу салаларын нақтылай алу замануи жастардың рухани-адамгершілік жаңғыруы мәселесінің жоғары деңгейдегі зерттелуін қамтамасыз етеді. Дүниеге көзқарас бағдарлары ретіндегі жалпы адамзаттық құндылықтарды білу (сүйіспеншілік, ақиқат, дұрыс әрекет, ішкі тыныштық, қиянат жасамау), жалпы адамзаттық және ұлттық құндылықтардың арақатынасын пайымдау әрбір зерттеушінің парызы. Сонымен қатар зерттеуші жалпы адамзаттық құндылықтарды жеке тұлғаның рухани-адамгершілік сапаларына айналдырудың қолданбалы міндеттерін шешу дағдыларын меңгеруі және жалпы адамзаттық құндылықтардың мазмұнын талдай алу әдісін, қоғамдық санасын жаңарту аясында жалпы адамзаттық құндылықтарды зерттеудің әдіснамалық және теориялық сұрақтарына жауап бере алу деңгейіне көтеріледі. Жалпы адамзаттық құндылықтар саласындағы зерттеулердің пәнін, мәселелік алаңын болашақ кәсіби әрекетпен тығыз байланыста анықтай алу, әлемде және Қазақстан Республикасындағы жалпы адамзаттық құндылықтар саласындағы зерттеулер тарихын білу де ізденістің тәжірибелік құндылығын арттырады. Зерттеуші жалпы адамзаттық құндылықтар саласындағы зерттеулердің ғылыми аппаратын постклассикалық емес ғылым ұстанымдарын ескере отырып құрастыруға дағдыланады. Тәрбие мәселесін зерттеушілер жаһандық ғылыми революцияның кезеңдерін (үш кезеңнің мәнін, әр кезеңнің тұжырымдамалық ерекшеліктерін, әр кезеңді логикалық, әдіснамалық, дүниеге көзқарастық салалар бойынша), ғылымның даму кезеңдерін (классикалық, классикалық емес, классикалық еместен кейінгі), ғылыми білімнің даму кезеңдеріне сәйкес әдіснама типтерін және жалпы адамзаттық құндылықтарды пайымдау мәселелерін зерттеуге қажетті әдіснама типтерін сипаттай алуға үнемі ұмтылып отырады.

Бүгінгі тәрбие жұмысының өзегі неде? Бұрын оның рөлін коммунистік идеология атқарды, ал қазір нақты белгіленген «Мәңгілік ел» ұлттық идеясы болуы керек. Жастар бірлестігінің әрекетінде идеялық-тәрбиелік бағыт әлсіремеуі қажет. Тәрбие жұмысының өзегінде идеология тұрады. «Идеологиядан» қорықпау керек, қайта оның жоқтығынан қорқу керек. Идеология – бұл табиғи ұғым, ол мемлекеттің саяси платформасын сипаттайды, халықтың менталитетін көрсетеді және оның дәстүрлеріне сәйкес болуы қажет. Ең бастысы, идеологиялық қағидаларды өкімет халық мүдделеріне бағыттап іске асыруы.

Тәрбие жұмысы тек идеологиямен шектелмек емес. Тәрбие заманауи өмірдің талаптарына жауап береді, сонда ғана тәрбие жастарға қажет. Жоғары мектепте тәрбие студенттерде еңбексүйгіштік, тәртіптілік, жауапкершілік, ұтқырлық қалыптастыруға бағытталған. Демек, адамды қалыптастыру - мәңгі жалпыадамзаттық міндет.

**Әдебиет**

1. Назарбаев Н.А. Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру// Алматы ақшамы. 13 сәуір, 2017 жыл, 1, 3-4 беттер.
2. Педагогическая наука сегодня: философско-методологические проблемы: материалы Всероссийского методологического семинара / Науч.ред. Е.В. Бережнова; сост: Н.В. Малкова. – М.: МИОО, 2011. - 384 с.
3. Мәңгілік ел. Оқулық./ М.Б. Қасымбеков, С.Ж. Пралиев, К.К. Жампеисова және т.б. Абай атындағы ҚазҰПУ. – Алматы: «Ұлағат» баспасы, 2015. - 336 бет.
4. Новикова Л.И., Куракин А.Т. Путь к творчеству. (в помощь начинающему исследователю в области воспитания). – М., 1966.
5. Новикова Л.И. Воспитательная система как феномен педагогической действительности /В кн.: Теоретико-методологические проблемы педагогики в условиях становления и развития целостной системы непрерывного образования. Сборник тезисов XII сессии Всесоюзного методологического семинара. 21-22 марта 1988 г. – М., 1988, с. 79-82.
6. Безрукова В.С. Педагогика: учебное пособие. – Ростовн/Д: Феникс, 2013.
7. Новикова Л.И. Воспитание как педагогическая категория //Педагогика. – 2000.–№ 6. – С. 28-35.
8. Куракин А.Т., Новикова Л.И. О системном подходе в исследовании проблем воспитания //Советская педагогика. – 1970. – № 10. – С. 96-106.
9. Теоретико-методологические проблемы педагогики в условиях становления и развития целостней системы непрерывного образования. Сборник тезисов ХII сессии Всесоюзного методологического семинара. 21-22 марта 1988 г. – М.: АПН СССР, НИИ ОП, 1988. – 186 с.
10. Методологические последствия парадигмального сдвига в теории воспитания /ред. Н.Л. Селиванова, Е.И. Соколова. - Тверь: ООО «ИПФ»Виарт», 2011. – 200 с.
11. Лихачев Б.Т. Философия воспитания. - М.: Прометей, 1995. - 282 с.

***Жастардың рухани-адамгершілігін жаңғыртудың тәжірибесі.*** Руханилық - заттандырылған, прагматикалық құндылықтардан да жоғары, өмірде аса маңызды да биік нәрсенің бар екеніне о бастан-ақ саналы немесе саналы емес бағдар. Ол адамның шындыққа, мейірімділікке, сұлулыққа деген табиғи, үнемі қажетті іңкәрлігі мен құштарлыққа үмтылысынан көрінеді. Ол көзге байқалмайтын Құдаймен байланысты сезінуден туындайды. Л.П. Буева: «Руханильқ - бүл діндарлық қана емес. Қазіргі руханилык - ғылым мен діни ойлардың қайшыласа орналасқан күрделі құрылымы. Руханилыктың ұғымы, діндарлық үғымынан да бай. Мұнын бәрі қабілетіне сай адамда бар және өз, биіктікке, сұлулыққа, қайырымдылыққа бағытталған оның рухынан жаралғандар», - деп көрсетті[10]. Кезінде В***.*** Даль орыстың әдеби-ақыл ой-қазынасын, өзінің сөздігінде «Ақыл - адам рухының бір жартысы, ал екіншісі - мінезі, адамгершілігі, қалауы, махаббаты, құштарлықтары...», - деген [11] Руханилықтың басты ерекшеліктерінің бірі - адамдарды бірін-бірі жақсы көруден жалықтырмайтын, жерітпейтін елжандылық, Отанға қызмет ету сияқты адамдардың ішкі жан дүниесінің байлығын сақтайтын, қоғамдық қатынастардың өркениеттілігі, қоғамның руханилығының көрсеткіштері тәрізді нақты өлшемдерінен танылады. Б.П. Битинастың айтуынша, адамдағы руханилықтуғаннан және тәрбие үдерісі арқылы жинақтаған өз мәдениетінде жеке адамның «өніп-өсуі» арқылы өзінен-өзі көрінеді. Бұл «өніп-өсу» түлғаның қалыптасу үрдісі, ол өз еркіндігімен ерекшелене отырып және ішкі мүмкіндігімен өз шешімдерін қабылдай білу қабілетімен байқалады. Адам өзінің руханилығына байланысты – сыртқы әлем — макрокосмостанбөлінетін - микрокосмос деп қарастырылады [9]. Рухани-адамгершілік тәрбиесінің мәніне бойлау барысында педагогикалық лексиконда жиі қолданыс тауып жүрген «жан», «рух», «аура» ұғымдарының мазмүнына мән беру орынды сияқты. Бұл мәселе педагогикалық түрғыдан Ресейдің танымал ғалымдары Б.Т. Лихачевтың, И.П. Подласыйдың еңбектерінде жан-жақты қарастырылады.

Адамды өмір сүру кеңістігінде кең ауқымды педагогикалық талдау, оны бүкіл әлеммен байланысқан біртұтастық деп түсінуге, сондай-ақ адамды жер шарының ғана емес, ғарыштың бір бөлігі деп үғу мүмкіндігін береді. Мүндай талдаудың адамның полюстік - өрісті өмір сүру теориясы түрғысынан қарастырғанда теориялық, ғылыми элеуеті мол (В. Шубинский).Оның мәні - төмендегі дәйектерде: Адам негізгі 4 өлшемде өмір сүреді: биологиялық, психологиялық, әлеуметтік-технологиялъқ жэне табиғи-ғарыштық. Биологияльқ адамның физиологиялық «тән-дене» ерекшеліктері, оның тірі ағза әлеміне кірісетіндігін сипаттайды. Психологиялық өріс - өмірде адамдарға ғана тән емес, басқа да жан иелеріне де тән психикалық үрдістерге енгенін (саналы және санадан тыс) бейнелейтін психиканы сипаттайды. Әлеуметтік-технологиялық өріс адамдардың тарихи үрдістерге, техника әлеміне, ғылыми-техникалық прогреске қатынасын, әлеуметтік (қоғамдық) және технологиялық өмір өлшемдерін сипаттайды. Табиғи-ғарыштық өріс адамның барлык табиғи ортамен, бүкіл әлемдік үрдістермен байланысын анықтайды. Философтар көрсеткен адам - біртүтас био-пснхо-элеуметті табиги гарыштық жүйе деген теориясымен келісе отырып, полюсті-өрісті теорияны ұстаушылар келешекте педагогикалық теорияларды жасауда осы бағыт адам өмірінің философиялық-танымдық негізі болады деп анықтайды. Оқыту мен тәрбиелеу негізгі полюсті тіршілікте өмірге адам дайындауға бағыт ала отырып, тұрмыстық қайшылықтарды саналы қабылдап, жолын табуға үйретеді. «Өзін-өзі тану» пәнінің мазмұнын негіздеуде ғалымдардың соңғы жылдары жетілдіріп келе жатқан адамның био-психо-әлеуметтік мәні туралы идеясының мағынасы зор. Осы тұжырымдама бойынша адамда өзінің мінез-құлқына әсер ететін, ештеңеге бағынбайтын өзіндік даму көздері: өзіндік бастаулары, өзінің механизмдері, өзінің тетігі, өзіндік механизмі бар дербес, тәуелсіз үш сала бір-бірімен біріктірілген. Осы үш құрамдастықтың бірлігінде адамның жеке адамдық өзіндік даму көзі жатыр. Онда әрқашан «істей аламын», «керек», «қажет» деген үш күш күреседі және өзара өмір сүреді. Субъек тінің мінез-құлқының ерекшеліктері осылардың қайсысы өте жақсы немесе өте төмен дамуына байланысты. Бүл бөлімдерді құрылымдық пирамида түрінде көрсетуге болады: төменде - салмақты биологиялық бөлім («істей аламын»); . жоғарыда (оның үстінде) - психикалық бөлім («керек»); ең жоғарыда - жұқа қабат - әлеуметтік бөлім («қажет»). Бұл жеке түлғалыққа айналған қоғамнан берілген, игерілген шешім, нәтиже, яғни өзіндік тұлға деп аталатын биіктік. Темперамент биологиялық саланың маңызды қүрамдас бөлігі болып табылады (және де денсаулық жағдайы да). Темперамент адамның мінез-құлқына із қалдыра отырып және оның үдемелі конфигураңиясын, өзін көрсету үлгісін шарттайды. Өмір ағымында темперамент өзгермейді, сондай-ақ, күшті мызғымайтын іргетас іспетті біздің мінез-құлқымыздың түрақтылығы мен қалыптылығын, өміршеңдігін қамтамасыз ете отырып «бүкіл қабаттардың» жүгін өзіне арқалайды. Бұл біздің - туа біткен қасиетіміз. Жалғыз-ақ, мүғалімнің қолынан келетіні тәрбиеленушінің тәнінің саулығын нығайту. Адамның ішкі дүниесі өзінің ішкі әлемі мен өзіне қымбатты «Мені», яғни психикалығы биологиялык іргетасқа сүйенеді. Бұл жерде өзін көрсету, өзін байкату, өзін-өзі жүзеге асыру сияқты ішкі жағдайларды калыптастыруда туа және жүре қалыптасқан талпыныс- тұлға, ол өзі қандай болса, өзін сол қалпында қабылдайтын, соған қанағаттанатын, қарым-қатынас пен өзара әрекетке дайын, ішкі емес, сыртқы проблемаларға көңіл аударатын, сондықтан да белсенді, жасампаз, конструктивті түлға. Оның ішкі көңіл-күйі жағымды эмоциялық күйлермен сипатталады. Өзін, өзінің психофизиологиялық ерекшеліктерін: реакцияары, қызметтері, құштарлықтары, қабілеттері, қасиеттері, темперамент соның нәтижесіндегі мінез ерекшеліктері, өз өмірінің барысы мен өмір сүру әдісін білуі. Бұл - адамның бүкіл өмір сүру барысында толықтырылып отыратын және өмірін мақсатты да, табысты ететін, негізгі өзіндік білімнің бірі. Рефлексияға қабілеттілігі, өз сезімдерін бағалай жэне игере білу іскерлігі, тиімді мінез-құлық тәсілдерін таңдай білу қабілеті, жауап бере білу үшін болатын салдарларды алдын ала көре білу қабілеті. Бұл сапа жасөспірімдік кезеңде белсенді түрде қалыптасады. Түсіне білуге қабілеттілігі, басқаны сезіну және қуаныш-қайгысына ортақтаса білуі. Руханисыздық, қатігездік, әдетте зұлымдықтан емес, өзін басқаның орнына қоя білу, оның қайғысы мен өкпесін білу қабілетінің жоғынан болады. Бүл қасиеттер ерте балалық шақтан қалыптаса бастайды, негізгі рөлге отбасы, әсіресе анасының махаббаты, сезімталдыгы, жанкештілігі және т.е.с. мінез-қүлқы ие болады.

Қоршаған әлемді мойындауы және қабылдауы - бұл элем адамгершілікті, үйлесімді, мақсатты деген сенімнің болуы. Ол менің «меніме» қауіпсіз, одан сескенудің қажеті жоқ. Адам хаос, түсініксіздік, қауіптілік әлемінде өмір сүре алмайды. Агрессияның көрінуі - өкпелету, әділетсіздік және қоршаған ортаның агрессиясына (мүмкін, тек солай көрінетін) жауап болып табылады. Белсенділігі, өмірлік проблемаларды жеңе білуге бағыттылығы, оптимизмі (өмірге кұпттарлығы). Бала өмірге келгенде белсенді, әрекетшіл, табыс пен жеңіске жетуге ұмтылыста болып келеді. Қызығушылық, өмірдегі шығармашылдық және ерік-жігерінін көрінуі, сәби өмірге осы сапалармен келеді. Инерттілік, қозғалыссыздық, қарым-қатынастан қашу, жалқаулық - бұл ұзақ та теріс тәрбиенің жемісі. Өзіндік мәртебелік сезімі **-** ерекше жетістіктер мен қол жеткізулерге тәуелсіз, өзін-өзі жоғары бағалауы, өзін сүюі, сыйлауы, бағалауы, өзін мақтан тұта білуі. Бұлар түлғаның ең мықты өмірлік діңгегі. Әлеуметтік адамның ар, намыс, тәкаппарлық, мейірімділік, ізгіліктері - дәл осы өзіндік мәртебелік сезімге негізделген. ішкі «Меннің» күйреуінен жауапкершіліктің болмауы, қасиетсіздік, сатқындық, тіпті немесе өмірлік проблемаларды шешу үшін өзіне-өзі қол жұмсау да туындайды. Өмірдің мақсаттары мен өмірлік мәндерді түсінуде әрдайым ізденушілікті мойындауы және дайын болуы. Мен кіммін? Қандаймын? Не үшін өмір сүремін? - өмірдегі ең маңызды сұрақтар, осы сұрақтарға сөзімен немесе ісімен жауап беруге тырысуы - ойланатын, сезінетін адамның үлесі. Өмірдің осы қырын, сірә, рухани деп атауға болар. Өмірдің мәні - адамның: «еңбекқор», «үл», «әке», «азамат», «елжанды» жэне т.е.с. әлеуметтік рөлдерді игеруі. Оны іске асырудың әдістері мен тәсілдері: еңбек, махаббат, шығармашылық, күйзелістер және т.б. Мәнсіз өмір сүрушілік - маскүнемдік, нашақорлық, өзіне-өзі қол жұмсаушылық, қылмыс жасаушылықтың бастаулары. Эмоциялы және зияткерлік тәуелсіздігі. Адам әрқашан да психикалық «Мен» және әлеуметтік «біздің» объективті өмір сүретін бірлігі. Балаларды өзі сияқтылар арасында өмір сүре білуге тәрбиелеуде педагогтар «ұжымдықты», «дербестікті» дамыту мен бекіту негізінде құруы керек, ал осының өзі өте қиын. Дербестік дамып көркейетін ұжым ғана - жақсы ұжым болып табылады. Не ойлағаныңды айта білу, ең маңызды дегенді іске асыра білу, өзіңнің не істеп не ойлағаның үшін шынайы түрде күйзелісте болу - тәрбиеленушілерге «жақындасудың» маңызды педагогикалык қағидалары. Қазіргі мезетке кіріктірушілігі - өмірден ләззат ала білу, қуана білу, бақытты бола білу кабілеті. Қуанышты өмір сүру - бұл керемет іскерлік пен өмірдің мәні. Қазіргі уақыттағы жастардың құндылықтарының күрт өзгеруі, олардың интеллектуальдық әлеуеті мен патриоттық тәрбиесіне мемлекет тарапынан ерекше көңіл бөлінуі, сондай-ақ білім беру ұйымдарына «Өзін-өзі тану» атты дербес оқу пәнін енгізу идеясының өзектілігі тұлғаның адамгершілік-рухани тәрбиенің мәнін егжей-тегжейлі талдауға бағыттайды. Өйткені адамгершілік-рухани тәрбие мәдени құндылықтарды іске асыру мен таратудың маңызды тетігі болып саналады, ал оның мазмұны мен түрінің қалыптасуына халқымыздың тарихы мен ана тілі, философиясы мен әдебиеті, дәстүрі мен психологиясы және ұлттық-мәдени әлеміміздің ерекшелігіне негізделіп дамиды.

**Жоғары мектептегі тәрбиені жаңғырту жолдары.** Соңғы 100 жылда отандық білім беру жүйесі ұлттық менталитет ерекшеліктеріне сай тәрбие тұжырымдамасын жасап шығарды. Өйткені өз ісінің маманын дарлау үшін оның білімі мен адамгершілігі, яғни рухани және мәдени бейнесінен бөліп қарауға мүлдем болмайды. Бұл жөнінде ғұлама әл-Фараби, сондай-ақ философ И.А.Ильин де керемет ой тастаған.

Кеңестік кезең педагогтары А.С.Макаренко, В.А. Сухомлинский, К.Д,Ушинскийдің рухани-адамгершілік құндылықтар жөніндегі көзқарастары Отанды сую және оны жан-тәнімен қорғау, айналадағы адамдарға қолынан келгенше көмек көрсету, қайырымды болу, үлкендерге ізетті, құрдастарға сыйлы, кішілерге кішіпейіл болу, салауаттылық, ынтымақтық, сияқты қасиеттерге басымдылық береді. Олардың қалдырған мұраларынан адамгершілік құндылықтардың маңызы мен гуманистік дәстүрлердің басымдылығын байқаймыз.

Абайдың ұсынған адамгершілік идеялары – адамды шыққан тегіне, қоғамдағы дәрежесіне, байлығы мен байқуаттылығына емес, адамдарға жасаған жақсылығына, руханип қасиеттеріне қарап бағалау. Адамның өмірдегі шамшырағы нұрлы ақыл мен ойлы жүрек болса ғана оның еңбегі мағыналы, ауқаттылығы орындыү

Адамның рухани-адамгершілік әлемі туралы ұлт ұстазының жолын жалғастырушы, Абайдың шәкірті әрі жақын інісі, ағартушы ойшыл ақын Шәкәрім Құдайбердіұлының адам тәрбиесі мәселелеріне қатысты теориялық ізденістері мен ұстанымдарына гуманистік ой-пікірлер мен зерттеу нысанына деген сындарлы, рационалды көзқарастар тән. Оның көзқарастары мен дүниетанымындағы адам тәрбиесі жөніндегі ойлар жан-жақтылығымен, тереңдігімен ерекшеленеді. Демократтық, гуманистік, ағартушылық, насихатшылық позициялар ұстанған Шәкәрім дүниетанымының басты тақырыбы да тәрбие мәселелері болып табылады. Шәкәрімнің қалдырған педагогикалық ойларындағы адамның рухани-адамгершілік мәселелерін қамтыған шығармаларын атай кетер болсақ: «Үш анық», «Тіршілік, жан туралы», «Тумақ, өлмек тағдырдың шын қазынасы», «Ақыл деген өлшеусіз бір жарық нұр», «Адам немене», «Тәңірі мен жан», «Анық пен қанық», «Жан мен дене һәм көңіл», өлеңдері және «Тау басындағы ой» циклды өлеңдер жинағы. Бұл шығармаларында ойшыл ақын жан мен тән, ақыл-ойлылық пен материалдық құндылықтар арақатынасы, адам рухының, адамгершілігінің, танымының қалыптасу жолдары, адамның өмірі мен оны қоршаған әлемнің құрылымы сияқты педагогикалық, философиялық мәселелер айқын көрініп тұрған мәңгілік сұрақтарды қарастырады.

Ұлттық құндылықтарды жоққа шығару, өзге мәдениеттің жетегінде кету – өз ұлтын суймеушіліктен, ұлтты қорсынушылықтан, көзқамандықтан туындайды. Бұған қарсы тұру үшін жас буынның жан-жүрегіне ұлттың қаһарман тарихын, ізгі салт-дәстүрлерін, тілі мен ділін, өзіне тән жағымжы мінез-құлқын сіңіру жұмыстарын жүйелі түрде ұйымдастыру қажет. Сонда адам үшін ауадай қажет – ұлттық мақтаныш сезім пайда болады. Бұл жөнінде Б. Момышұлы «Ұлттық мақтаныш сезімі деген не?» деген сұрақты өзіне-өзі қоя отырып, былай деп жауап береді: «Ұлттық мақтаныш сезімі дегеніміз - белгілі бірұлт өкілдерінің жеке мақтаныш сезімі, белгілі бір немесе басқа бір ұлт адамының көптеген жеке мақтаныш сезімінің жиынтығы болып табылады. Ұлттық мақтаныш сезімі –әрбір ұлт адамдары үшін бұзылмас заң. Кімде-кім өз ұлтын сыйламаса және оны мақтан тұтпаса, ол сөзсіз барып тұрған арамза, отансыз қаңғыбас. Өзін сыйлай алған адам өзгені де сыйлай алады, белгілі бір ұлттың толық азаматы болып әрі өз ұлтыңды мақтан ете тотырып, сен басқа халыққа да лайықты қарай аласың. Мысалы, нағыз интернационалист болуы үшін орыстар шын мәнінде бар болмысымен орыс болуға тиіс. Екі түрлі ұғым бар: ұлттық рух-бұл асыл қасиет, ұлтшылдық – бұл ұлт ішіндегі жеке адам бойындағы көр кеуделілік. Бұл мәселені дұрыс түсіне білу керек».

Бүгінгідей жаһандану шығармашылық бастаудың жұтаңдануына әкеп соғуда. Бұл тұрғыда академик Ж.М.Әбділдин – «Жүйеленген, біртекті, бірполюсті адам болу мүмкін ыңғайлы шығар, бірақ роботтан кем емес. Қазіргі жаһандану дерексіз бірегейленуге әкелмеуі керек. Мұндай жағдайда бұл ұлы шегініс болады...Бірігуге тырысып, бөтен тәжірибені, технологияны, білімді пайдалануға, бәсекеге қабілетті болу керек – сонымен бірге өз бейнеңді ешқашан жоғалтпау керек» деген ойларын ортаға салды.

Бұдан 25 жыл бұрын елімізде коммунистік тәрбие жүйесі өз сал салтанатын құрған еді. Оның мақсаты таптық сана және дүниеге коммунистік лениндік көзқараспен қаруланған және жан-жақты дамыған тұлғаны қалыптастыру болды.

Ондай дүниетанымның басты құндылықтары: коммунизм идеалына берілгендік, «Ленин-Сталин ісі үшін күресуге дайындау», кеңестік патриотизм, мемлекет пен қоғам игілігі үшін риясыз еңбек ету, қоғамдық мүдделерді жеке адам мүдделерінен жоғары қою.

Әрине бұл тәрбие жүйесінің өз артықшылықтары болған және кемшіліктері де аз емес еді. Оның бастысының бірі –тәрбие нәтижесінде әлеуметтік тұрғыдан енжар, белсенділігі төмен, оған зорлап тағылған дерексіз құлдық бағдарлары бар тұлға қалыптасады. Жастарға өздері қабылдаған шешімдерге жеке бастың жауапкершілігін түсіну сіңірілмеді.

Әлеуметтік мәнді әрекет пен қимылдардан аулақтау дағдылар мадақталды. Мемлекет заңдастырған қоғамдық эталонға сай өз әрекетін құруға қажет рефлексивті біліктіліктер қолдау тапты.

Бірақ ол кездегі ұрандар керісінше – жаңа әлемнің белсенді және көшбасшы тұлғаларын тәрбиелеу делінді. Шындығында, белсенділіктен идеологиялық белгіленген шекарадан кетпеу керек еді. Ал басқа бағыттарда өз бағасын (тәртіп бұзушылар, өзімшілдер және т.б.) алды және қатаң жазаланды. Терең қайғылы іс коммунистік тәрбиенің гумандық қағидаларының теориялары мен өкіметтің оларды іске асыруды адамдарға қарсы зұлымдықтарының қатар өмір сүруі еді.

XXғ. 80-90 жж. коммунистік тәрбие жүйесі еліміздің қоғамдық дамуының шынайы логикамен қарама-қарсылыққа тірелді. Тәрбие саласында бос алаң пайда болды да, қоғамдық мәдениет түріндегі тәрбие туралы тіпті айтылмайтын-ды, ал тәрбие үдерісі адамның құқықтары мен бостандығына қарсы деп табылды. Әрине, адам қоғамының атрибуты болып табылатын тәрбие үдерісі жойылып кеткен жоқ. Өкімет бастап келген, капитализм құрылысшылары да керемет түсінді. «Тәрбиенің жоқтығын» тәрбие деп түсінуі: Енді адамдардың санасына кез-келген тәсілмен басты идеясы ендіріледі. Өз пайдасын іздеу, өзіне сенімділік – барлығына жол ашып, не істесең солай істе деген ұранға жол беруі. Бүгін түрлі деңгейдегі басшылар еліміздегі дәстүрлерге қайта оралу қажеттілігі туралы айта бастаған кезде тәрбие ролін ортақ түсіну, жаңа идеяларға, тұғырлар мен істерге негізделген тәрбие жүйесін құрудың мазмұнын көтере бастады. «Тұлғаның азаттығын» әлі күнге толық түсінбейтін сияқты. «Қоғамда өмір сүре отырып, жеке адам бостандықта сезіну мүмкін емес» деген қағида тағы бар. Ізгілікті тәрбиені өркениетті деңгейде өткізгенді оның құқықтарын таптаурын деп те түсінгендер бар. Яғни, кейбір батыстық педагогтар тұлғаға мақсатты түрде әсер етуі оған зорлық деп түсіндіреді. Егер бұрын мекемелерде аптасына саяси сағат болатын, енді ол міндетті емес, өйткені бәрінде интернет, фейсбук, әлемдік желі сияқты құралдар арқылы біліп отырады деген сылтау бар. Бірақ, жастар саяси оқиғаларға баға беріп үйренуі керек емес пе еді? Саясаткерлер «Білім беру арқылы демократияны дамыту» тезисін басшылыққа алады. Жақсы жолға қойылған тәрбиеде білімділік элементі бар емес пе? Мәселе тәрбие керек пе, керек емес пе дегенде емес. Қазіргі уақыттағы тәрбиені толыққанды іске асыру қажет екендігінде.

Білім беру ұйымдарындағы тәрбие үдерісінің бағытын, мазмұнын, технологиясын ҚР Білім және ғылым министрлігі басқарады, тұжырымдама дайындайды, конференция, семинарлар өткізеді. Тәрбие жоғары мектептің оқыту және дамыту үдерісіне кіріктірілуі қажет.

Көптеген жоғары оқу орындары тәрбие жұмысының маңызын түсіне отырып, жоғарыдан нұсқау күтпей-ақ айналамызда қызықты тәжірибелер де көп-ақ. Дегенмен, сол тәжірибелердің таралуы әзірге тапшылау. Бүгінгі күні тәрбие жұмысын ұлттық рухани құндылықтар негізінде қайта жаңғырылып, құрылғанын қалар едік. Жаңа идеялар, жаңа әдістер негізінде қағидалардағы әлеуметтік инновациялық жобалармен кіріктірілген қарқынды жұмыс жүргізілгені қажет.

Бұл жәйттерде қоғамдық дамудың мақсаты мен міндеттері, жастардың әлемді түйсінуі мен түсінуі есепке алынып отырады.

Жастармен тәрбие жұмысы өте нәзік құрылым, мұны ұрандармен, ұсыныстармен қорқытып үркітумен іске асыра алмаймыз. Тәрбие жұмысы нақты шынайы тәжірибеге бағытталуы, ол жетістіктер қағаз жүзінде қалмауы керек.

Бүгінгі тәрбие жұмысының өзегі неде? Бұрын оның рөлін коммунистік идеология атқарды, ал қазір нақты белгіленген «Мәңгілік ел» ұлттық идеясы болуы керек. Жастар бірлестігінің әрекетінде идеялық-тәрбиелік бағыт әлсіремеуі қажет. Қазіргі куратор-тәрбиеші не істеуі керек? Жатақханаға барып студенттермен нені талқылап жүр? Біз қаласақ та, қаламасақ та тәрбие жұмысының өзегінде идеология тұрады. «Идеологиядан» қорықпау керек, қайта оның жоқтығынан қорқу керек.

Идеология – бұл табиғи ұғым, ол мемлекеттің саяси платформасын сипаттайды, халықтың менталитетін көрсетеді және оның дәстүрлеріне сәйкес болуы қажет. Ең бастысы, идеологиялық қағидаларды өкімет халық мүдделеріне бағыттап іске асыруы.

Тәрбие жұмысы тек идеологиямен шектелмек емес. Тәрбие заманауи өмірдің талаптарына жауап береді, сонда ғана тәрбие жастары қажет. Жоғары мектепте тәрбие студенттерде еңбексүйгіштік, тәртіптілік, жауапкершілік, ұтқырлық қалыптастыруға бағытталған. Яғни, адамды қалыптастыру-мәңгі жалпыадамдық мндет болып табылады.

Адам тәрбиесі саласында керемет мамандар бізде бар, жеткілікті ғалымдарымыз мәңгі, жалпыадамзаттық құндылықтарды терең талдады, жинақтады, ғылыми жүйелер, тәжірибелік құрылымдар ұсынды (Қ.Б.жарықбаев, С.Калиев, Ә.Т.Табылдиев, С.А.Ұзақбаева, К.Ж.Қожахметова, Р.Қ.Дүйсенбинова, Р.К.Төлеубекова және т.б.) Бұл іргелі ғылыми деңгейдегі тәрбие теориясы. Тәрбие жұмысының қомақты тәжірибесі – бұл да үлкен байлық.

Егер бұрын студенттермен жоғары оқу орнының партиялық құрылымдары, комсомол, кәсіподақтар, еңбек ардагерлер кеңесі, ЖОО басшыларпы, оқытушылар айналысты. Ал қазір бұл жұмысты атқаратындар оқытушылар, куратор-эдвайзерлер тәрбие жұмысы жөніндегі проректорлар, деканның, кафедра меңгерушісінің тәрбие жұмысы жөніндегі орынбасарлары. Барлығының қызметтері анық. Студенттер саны бұрынғыдан 5-10 есе көп. Бұл жағдаятта тәрбие жұмысының тиімділігін қамтамасыз ету күрделі. Айталық, әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-нің философия және саясаттану факультетінің педагогика және білім беру менеджменті кафедрасы оқытушыларын бар-күш жігерін салып студенттермен тәрбие жұмысын өткізіп жатамыз. Нәтижесі де жоғары, әрі өтілетін шараларға мән беріліп, дәрістің жалғасы ретінде ұйымдастырылады. Осы жетістіктерді студенттің болашақ өмірінде пайдалануға ыңғайлы, түсінікті деңгейде жеткізу – оқытушылардың міндеті.

**Пайдаланылған әдебиет**

1. Назарбаев Н.А. Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру// Алматы ақшамы. 13 сәуір, 2017 жыл, 1, 3-4 беттер.
2. Каган М.С. О духовном. Опыт категориального анализа. Вопросы философии. 1995. - №9.
3. Назарбаев Н.А. В потоке истории. – Алматы: Атамұра, 1999, – 296 с.
4. Байтұрсынов А. Ақ жол. – Алматы: Жалын, 1991.
5. Уәлиханов Ш. Таңдамалы, 2-басылым. Алматы: Жазушы, 1985. 560 б.
6. Аймауытов Ж. Шығармалары, 5 томдық жинағы. – Алматы, 1999. 5-том. 132 б. 6
7. . Абдильдин Ж.М. Казахская общественная мысль – часть духовной истории мира. Бәйтерек, 2008, №5. – 35-41 бб.
8. Лихачев Б.Т. Философия воспитания. - М.: Прометей, 1995. - 282 с.
9. Подласый И.П. Педагогика. – М.: Просвещение, 1996. - 432 с.
10. Битинас Б.П. Мой мир и я. Путь любви. М., «МАОО МФО», 1999.
11. Даль В.И. Тольковый словарь живого великорусского языка. –М., 1956. – Т. 3. - 244 с.
12. Буева Л.П. Человек, деятельность и общение. М., Мысль, 1978. – 400 с.
13. Әл-Фараби. Философиялық трактаттар. – Алматы: Ғылым, 1973. – 220 б.
14. Қазақ тілі терминдерінің салалық ғылыми түсіндірме сөздігі: Педагогика және психология/Жалпы редакциясын басқарған - түсіндірме сөздіктер топтамасын шығару жөніндегі ғылыми-баспа бағдарламасының ғылыми жетекшісі, педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Казақстан Республикасы Мемлекеттік сыйлығының лауреаты А.Қ. Құсайынов. – Алматы: «Мектеп» ЖАҚ, 2002. 256 бет.

Жалпы әлемдегі материалдық дүниенің өзгеше сипаты - оның рухани жағы деген түсініктің ежелгі замандардан келе жатқандығы белгілі. Рухтың не екеніне жаратылыстану тұрғысынан ешқандай дәлел дәйектемелер болмағанымен, оның нақты болмысы бар екеніне зертеушілердің көбісі күмән келтірмейді. Руханилықтың түпкілікті бастауы «рух». Философияда бұл ұғым материалдық немесе табиғи дүниеге қарама-қарсы, қолмен ұсталмайтын, тек сезіммен ғана түйсінілетін, адамның барлық идеалдық, психикалық келбетін көрсетеді. Біз «рухтың» адам психикасын жануарлар психикасынан ерекшелейтін, оның тұтастық белсенділігі ретінде көрініс табатын, әлеуметтік-мәдени негізделуге және мазмұнға ие ұғым екендігі жөніндегі М.С.Каганның көзқарасының маңызы ерекше [1, 38 б.].

***Жастардың рухани-адамгершілігін жаңғыртудың тарихи бастаулары.***  Ұлттық рухани құндылықтардың бәсекеге қабілеттік өлшемдері, ұлттық руханиятқа негіз болатын іргетастары туралы сұрақ туындауы заңдылық. Бұл тұрғыда ұлт руханиятының тарихи бастаулары туралы Елбасымыз Н.Ә. Назарбаевтың «Тарих толқынында» атты еңбегінде алты мың жылдық тарихқа шолу жасай отырып төмендегі кезеңдерді атап өтуі маңызды дәйек бола алады [2, 45 б.] Оны біз төмендегідей, кесте түрінде бейнеледік (1-кесте). Елбасының бұл пікірінен байқайтынымыз қазақ руханиятының тамыры өте терең. Бүгінгі мемлекетіміздің ежелгі даласындағы түркі тілді мәдениеттің қатпарлы тарихына үңілер болсақ әлемдік мәдениетке өзіндік үлес қосатын талай құнды мұраның болғандығын аңғарамыз. Оның рухани табиғаты бірден байқалып тұр. Ұрпақ жалғастығын осы рухани байлықты келесі буындарға барлық қадір-қасиетімен жеткізе білуге бағыттай отырып ұйымдастыру жоғары білім беру мекемелерінің тарихи міндеті.

1– кесте. Қазақ халқының ұлттық руханиятының тарихи бастаулары

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Кезеңдері** | **Уақыты** | **Тарихи сипаты** |
| Бірінші кезең | б.з.б. II мыңжылдықтың бірінші жартысы – І мыңжылдықтың бас кезеңі | Ежелгі арийлердің сансыз көп тайпаларының бүгінгі Қазақстанның бүкіл аумағын игеруі. |
| Екінші кезең | V ғ. б.з.б. — X ғ. б.з. | Орхон-Енисей құлпытастарында руникалық таңбалардың пайда болған түркілік дәуір. |
| Үшінші кезең | б.з.б. 1 мыңжылдық – б.з. І ғ. | Сақ патшаларының қалдырған қоныстар мен қорғандары. |
| Төртінші кезең | (б.з.б. IІІ ғ. – б.з. V ғасырлары аралығы | Көк Тәңірі мен Ұмайға сенген Ғұн тайпаларының рухани әлемінің таралуы. |
| Бесінші кезең | Ежелгі түркілер туралы мəлімет тұңғыш рет б.з.542 жылындағы қытай жылнамаларында кезде-седі. Оғыздар тарихта V ғасырдан бастап белгілі. Қыпшақ хандығы ХІ – ХІІІ ғғ. | Түркі қағанатының – Мәңгілік ел руханиятының қалыптасуы. Оғыз, қыпшақ тайпаларының жаңа түркі дүниесін құрай бастауы. |
| Алтыншы кезең | VII-VIIIғасырлар | Қазақстан аумағында араб-ислам рухының тарала бастауы және әл-Фараби, Жүсіп Баласағұн, Махмұд Қашқари секілді ойшылдардың әлемге таныла бастауы. |
| Жетінші кезең | ХII–ХIV ғасырлар | Шыңғыс әулетінің ықпалында болу дәуірі, түркі тайпалары арасында Алаш ұғымының беки түсуі мен қазақ ру-тайпаларының тұрақты этникалық құрылымдар ретінде қалыптасу кезеңі. |
| Сегізінші кезең | XIV-XV ғасырлар | Түркі халықтарына рухани ілім ретінде сопылықтың таралуы және Қожа Ахмет Ясауи сияқты рухани тұлғаның заман-дастары алдындағы беделінің асқақтауы. |
| Тоғызыншы кезең | ХV– ХVII ғасырлар | Қазақ хандығы құрылды, алғашқы рет жалпыхалықтық руханияттың негізі қаланды. Халық рухының ұшқыны ақын-жыраулардың, би-шешендердің, данагөй көсемдердің шығармашылығынан көрініс таба бастайды. Тәуке ханның тұсында қазақтың дәстүрлі құқығының өзіндік үлгісі – «Жеті жарғы» тарихи құжаты. |
| Оныншы кезең | ХVII–ХIХ ғасырлар | Қазақтың жауынгерлік рухының сынақтан өткен шағы. Ұлт руханияты өзінің тұтасты-ғын шыңдай, дүниетанымдық әмбебап-тығын әрлей, ұлттық бейнесін анықтай түсті. Шоқан, Ыбырай, Абай сынды қазақ ағар-тушыларының халық руханиятын жетілдірудің гуманистік жолдарын іздеген дәуір. |
| Он бірінші кезең | ХХ ғасыр | Қазақ руханиятының қайшылыққа толы ке-зеңі. Қазақ зиялы қауымы ұлттық ояну мәсе-лесін алға ұсынып, тәуелсіздіктің саяси мәселе ретіндегі маңыздылығын халық санасына орнықтырды. Халық өзінің үштен бір бөлігінің айрылып, тарихи отанында азшылыққа түскен ғасыр, тілінен, ділінен айрылып қала жаздаған заман болды. |
| Он екінші кезең | 1980 жылдардың ортасынан басталады | Кеңестік империя құлағаннан кейін үлкен Еуразия аймағында тәуелсіз елдердің қалыптасу кезеңі келді. Руханияттағы түбегейлі өзгерістер ене бастаған дәуірі туды.«Қазақтың сана-сезімі өткендегі, қазіргі және болашақтағы – тарихтың толқынында өзінің ұлттық «Мен» дегізерлік қасиетін түсінуге тұңғыш рет мүмкіндік алды |

***Жастардың рухани-адамгершілігін жаңғыртудың теориясы.*** Жастардың рухани-адамгершілік құндылық бағдарлары туралы сөз қозғардың алдында ғылыми әдебиеттегі «рух», «руханилық», «руханият», «адамгершілік», «құндылық» ұғымдары жөнінде кейбір пайымдауларға, пікірталастарға тоқтала кетелік. Педагогика ғылымында жас ұрпақты адамгершілік құндылықтарға тәрбиелеу мәселелері көптеген ғылыми зерттеулерге арқау болған. «Адамгершілік» ұғымының педагогикалық ұғым ретінде ғылыми тұрғыда қалыптасқан өзіндік мағынасы болса, «рух», «рухани», «руханият» ұғымдарының мән-мағыналары көптеген салаларға тармақталып кететіндігі белгілі. Сондықтан да зерттелетін мәселе – алдымен «рух», «руханилық», «адамгершілік», «құндылық» ұғымдарының нені білдіретіндіктерін, олардың ара-қатынасының қандай болатынын, «рухани-адамгершілік тәрбие» ұғымының мәнін, бұл үдерістегі, білім, тәрбие берудің мазмұнына енгізілген құндылықтардың рөлін анықтап алмай тиімділікпен шешілмейді.

Қоғамдағы әлеуметтік-мәдени ахуал өз бойына әлеуметтік және рухани құбылыстардың бүкіл сан-алуан белгілерін жинақтайды. Оның мазмұнының жүйе ретінде қалыптасуына қоғамда басымдылыққа ие болып отырған өзекті құндылықтар өз ықпалын тигізеді. Сөйтіп, тұлғаның өзіндік құндылықтар жүйесі мен құндылық бағдарларында көрініс табатын, адамның адами және әлемдік құндылықтарға деген көзқарасы әлемге деген тұтас көзқарасының ажырамас бөлігіне айналады.

Көптеген отандық және шетелдік ғалымдардың ортақ пікірі – руханилық ең алдымен қоғамдық өмірдің адамгершілік, әділеттілік бастауларын, ақыл-ой еркіндігін, қоғамда қабылданған мінез-құлық пен жүріс-тұрыстың моральдық нормаларын көрсетеді дегенге саяды. Ол адам дүниетанымының құрам бөлігі, жинақтаған білімінің фрагменті. Адамның руханилығы деп оның шынайы адамгершілік құндылықтарын айыра әрі таңдай білуін, өзінің іс-әрекетін, мінез-құлқын, жүріс-тұрысы мен өмір салтын соларға бағындыра білуін түсінеміз. Руханилық - адамның ішкі әлемін реттеуші күш. Егер адамның руханилығы оның шынайы бет-бейнесімен келіспеушілікке түссе, ішкі зілзалаға, рухани, адамгершіліктік дертке, апатқа ұрындырады. Адамның руханилығы оның болмысымен жарасымға түссе ондай адам әлеммен де үйлесімді қарым қатынасқа түсіп, байсалдылығымен, адалдығымен, әділдігімен, қанағатшылдығымен ерекшеленетін болады. Философтар руханилықтың өркениетке де тән қасиет екендігін, қоғамдағы руханилық қандай болса мәдениет те, өркениет те сондай болатындығын алдыға тартады. Діни түсініктер, діни ілімдер тұрғысынан рухтың әртүрлі сипаттағы көріністері (негізінен Абсолюттің заңдылығына бағынатын) «табиғаттың рухы», Жаратушыдан тек адамға келетін «қасиетті Рух» деген мағынада жіктелгенімен,адамзаттың көпғасырлық тәжірибесі бойынша руханилық адамның қандай ұлтқа, қандай діни конфессияға жататындығына қарамайтын нәзік ұғым – деген пікірлері біздің көңілімізге көбірек қонады [3]. Демек руханилық – әрбір адамның ішкі әлемінің байлығын анықтайтын категория.

Ұлтымыздың ойшылдары да адам бойындағы даралық қасиетке ерекше мән берді, кез келген кісіге қайталанбас жаратылыс жұмбағы ретінде қарады, адам мен ұлттың тарихтағы рөлін дұрыс бағамдай білді. Қоғам қанша дамып, ғылыми жетістіктерге жеткенімен, руханилық пен адамгершілік жетіспесе ол адамға ешқандай ләззат әкелмейтінін ескертті. Адамның хайуаннан айырмашылығы да рухани-адамгершілік құндылықтарды ардақ тұтуынан екендігін баса айтып кетті. «Хайуан жаратылыстан өзіне біткен бір сезімнің қуатымен өзіне лайық болған әрекеттен артық еш нәрсе істемейді. Адам жүгенсіз бетімен кетсе, адамдыққа лайықсыз талай қылмысты істейді» [5].

***Рух –*** Ахмет Байтұрсыновтың анықтамасы бойынша, халықтың жаны. Ш.Уәлихановтың айтуы бойынша, әруақ, ата-баба рухы[4]. Рух – туған жер, туған ел, ана тілі, ата тарихы, ұлт менталитеті ұғымдарымен, түйіндеп айтқанда, Отанмен тағдырлас. Рухты жан қара басын күйттемейді, ол ел, Отан, халық, ұлт деп толғанады. «Сен де бір кірпіш дүниеге, кетігін тауып, бар қалан», - деген девизбен өмір кешеді.«Жүктің ауырын нар көтереді, қазаның ауырын ел көтереді» - деген халық мақалын бүгін: «Отанның ауыр ісін рухы мықты ердің ері көтереді» деген идеяға алмастыру қажет.Қазақ ұлының рухты болғанын, қызының қылықты болғанын тілейтін халық. Ұлы рухты болса - сүйікті, қызы қылықты болса - бақытты. Рухты жан – Азамат – Адам, рухсызы – тұғырсызы – надан, не мәңгүрт. Бір сөзбен айтсақ: Рух - адам баласының жан дүниесінің арқауы.Руханилық - бұл адамның ерекшелігін құрайтын, оның сыртқы әлеммен тығыз байланысқа түсетін ішкі табиғатының, ақыл-парасатының, ой-санасының, ерік-жігерінің ортақ арнадағы ағыны. Руханилық қолмен ұсталмайды, көзге бірден көрінбейді. Адамдар оған саналы түрде, өзін-дамыту арқылы қол жеткізеді. Адам руханилығы оның болмысының қаншалықты дәрежеде биік екендігін көрсетеді. Ол имандылықпен тығыз байланысты. Діни әдебиетте - махаббатқа толы қатынастар тек адам әлемінде, яғни оның жан дүниесінен туындайтын Қасиетті Рух кеңістігінде ғана бар деп түсіндіріледі [3, 351 б.].

Ж. Аймауытов «Қазақтың өзгеше мінездері» деген мақаласында ұлт мінезінің ізгі белгілерін тізбектей келіп, отарлыққа ұрынған кезде өзгеріске ұшыраған кейбір жақтарын, өзгеден жұқтырған жаман әдеттерді (ұрлық, кісі өлтіру, өтірік айту, алдау) бойына сіңіріп, арыла алмай жүргенін ашына айтады. «Қазақтың ұлттық қалпы өзгерілді. Тірлігі, мақсұты басқа, ниеті шалғай, суық бауыр жаттың қолына тиді. «Қазаншының еркі бар, қайдан құлақ шығарса» деген халге ұшырады. Кемеңгер билердің заманы құрып, адамды мал мен пұлға сатып алатын заманға килікті» [5,116 б.]. «Сайып келгенде, қазақта қалып тұрған өзгеше мінездер: тілі айтқанды қолы қылмайтын – тұрақсыздық, ұйымсыздық, басынан аспайтын - өзімшілдік, ездік. Халықтың өзіне айтып, мінезін түзеу қолымыздан келмейді. Жалғыз-ақ үмітіміз, қаруымыз – оқығандарда» [5, 117-118 бб.].

«Орыс баласы оқудан қолы босаса, футбол, доп, жарыс, неше түрлі дене тәрбиесі; қазақ баласы оқудан шықса, көше қыдыру, таныс жағалау, жоқ жерден пайда қып қою…» [5, 215 б.]. Автор бұл кемшіліктердің себебі баланың өскен ортасында, әке-шешенің, қоршаған ортаның тәрбиесінде екендігіне тоқталады.Дәл осындай мағынадағы пікірлерді М.Дулатовтың, Ғ. Қараштың, М. Жұмабаевтың, А. Байтұрсыновтың еңбектерінен де көптеп кездестіреміз. Қазіргідей әлемдік жаһандану үдерісі ерекше екпін алған шақта, аумалы төкпелі сындарлы кезеңде, қоғамда діни экстремизм қаупі белең алған жағдайда ең бастысы, ұлттық мүдде, ұлттық тәрбие, ұлттық рухты сақтап қалуға тиіспіз.

Руханилықты руханияттың өзегін құрайтын құбылысқа жатқызуға болады. Ол адамды Ақиқаттың жасампаздық жүйесін қалыптастыратын тұсына жақындататын, рухани дамуды қамтамасыз ету арқылы Ғаламды рухтандыратын, қоғамды іштей үйлесімдендіретін оң мағынадағы рухани күш, феномен [3, 67 б.]. Руханият негізінен ерекше феномен ретінде қауымдастықтың, әлеуметтік субъектінің қалыптасу эволюциясының тарихи кезеңдеріне сай келеді, жалпы оның эволюциясына сәйкес кейіпте көрініс береді. Оны кез келген халықтың өткенінен көре аламыз. Келтірілген пікірлерден «рух», «руханилық» және «руханият» ұғымдарының қатынасын төмендегідей көзге елестетуге болады (1- сурет)

Ұлттың рухани әлемі оның тарихи дәуірлерде қалыптасқан біртұтас құндылықтар жүйесінен танылады.

Руханитарих тек қазба зерттеулері арқылы ғана емес, рухани шежірелерді саралау арқылы да құралады. Руханилық - еркін шығармашылық белсенділік, әлемге деген адамгершілік қатынас арқылы қалыптасады және сол құрылымдардың нәтижесінде дамып, адам өмірінің мәніне айналады. Ал, руханият болса одан әлде кең мағынадағы қатынастар жүйесі. Ол қоғамның рухани өмірінің көптеген қырын қамтиды. Руханилық адамның жан дүниесімен байланыста болса, оның дүниетанымы зерде, ақыл-ой саласымен, рационалдылықпен астасып жатады. Дүниетаным мен руханилықтың өзара байланысын іс- әрекеттер деңгейінің биігінен іздеу керектігін кейбір зерттеушілер атап көрсетуде [3, 129 б.].

Рух

Руханилық

Руханият

Әруақ, ата-баба рухы (Шоқан), Адам-баласының жан-дүниесінің арқауы, халықтың жаны (А.Байтұрсынов), нәпсі(«Фажыр» сүресі, 27-аят),

Қоғамда тарихи қалыптасқан рухани әлем, қоғамның рухани өмірі мен мәдени кеңістігі [131]

Адамның түпкі мәндік негіздеріне сәйкес келетін дүниеге деген оң мағынадағы ыстық ықыласынан туындаған қатынастар жиынтығы [131;132]

ТҰЛҒАНЫҢ РУХАНИ ӘЛЕМІ

1 - сурет. «Рух», «руханилық» және «руханият» ұғымдарының арақатынасы

Адами руханилықтың белгісі – адамның өз бойындағы барлық ізгі қасиеттерімен, ақыл-ойымен, дарын-қабілетімен, шеберлігімен, мейірімімен айналасындағыларға бөлісуге дайындығы. Осындай ұстанымдарымен ерекшеленген адам- рухани дамудың жолына түскен болып саналады.Керісінше өмірде, қоғамда, әлеуметтік ортада жеке басының қамы үшін қызмет етуді ұстанымына айналдырғанадамға халқымыз пендешілік жолына түскен деген баға береді. Ондай адам руханилық аясынан алыстап, нәпсінің құлына айналады және өзін заманауи талаптарға сай өмір сүретін «прагматикпін» деп ақтайды.

Тарих дәлелдеген шындық - өзінің тарихи қалыптасқан рухани құндылықтары мен руханият әлемін қадірлемеген халықтыңөзге халықтар алдында беделі төмен. Өз ұлтының рухани-адамгершілік құндылықтарын жүрегіне сіңіре алмаған адам да өзге мәдениеттің, ұлттық салт-дәстүрді теріске шығаратын бүлдіруші діни ағымның мәңгүрттенген құлына айналады. Демек, руханилық адамды, қоғамды, елді дамытатын, әлеуметтік прогресті алға жылжуды қамтамасыз ететін рухани күш. Сондықтан еліміздегі барлық азаматтардың қазіргі таңдағы руханилық дүниесінің сапасы, оның даму бағыты мен болашағы жөніндегі мәселе тәрбие саласының мамандары үшін үнемі өзекті болып қала бермек.

**Рухани-адамгершілік құндылықтар - тұлғаның өзіндік дамуының факторы**. Бүгінгідей жаһандану жағдайында, материалдық құндылықтар рухани-адамгершілік құндылықтармен бәсекеге түсіп, адам өміріндегі шығармашылық бастаудың жұтаңдануына әкеп соғуда. Бұл тұрғыда академик Ж.М. Әбділдин - «Жүйеленген, біртекті, бірполюсті адам болу мүмкін ыңғайлы шығар, бірақ роботтан кем емес. Қазіргі жаһандану дерексіз бірегейленуге әкелмеуі керек. Мұндай жағдайда бұл ұлы шегініс болады… Бірігуге тырысып, бөтен тәжірибені, технологияны, білімді пайдалануға, бәсекеге қабілетті болу керек – сонымен бірге өз бейнеңді ешқашан жоғалтпау керек» деген ойларын ортаға салады [6, 41 б.].

Бүгінгі күні балалар мен жастардың адамгершілік-рухани тәрбиесінің әдіснамалык негіздерін құрайтын педагогика мен этнопедагогиканың негізгі тұжырымдары мен ұстанымдары және халыктын рухани мәдениетінің дәстүрлері әр қырынан көрініс беруде: *мәдени-тарихи* (Отан тарихы мен мәдениет тарихынан алынған мысалдар негізінде); *адамгершілік-этикалық* (адам туралы адамгершілік-рухани ілімдер аясында қалыптасқан адам өмірі мен «адам - элем» және адамдардың өзара қарым-қатынастарының мәні); *этномәдени* (қазақ халқының ұлттық дәстүрлері негізінде). Қазіргі уақыттағы жастардың құндылықтарының күрт өзгеруі, олардың интеллектуальдық әлеуеті мен патриоттық тәрбиесіне мемлекет тарапынан ерекше көңіл бөлінуі, сондай-ақ білім беру ұйымдарына «Өзін-өзі тану» атты дербес оқу пәнін енгізу идеясының өзектілігі тұлғаның адамгершілік-рухани тәрбиенің мәнін егжей-тегжейлі талдауға бағыттайды. Өйткені адамгершілік-рухани тәрбие мәдени құндылықтарды іске асыру мен таратудың маңызды тетігі болып саналады, ал оның мазмұны мен түрінің қалыптасуына халқымыздың тарихы мен ана тілі, фило- софиясы мен әдебиеті, дәстүрі мен психологиясы және «ұлттық-мәдени әлеміміздің» ерекшеліктері себеп болып отыр. «Адамгершілік-рухани тәрбие» деп біз *адамның*адамгершілік-рухани тұрғыдан: *адамгеріиілік сезімдерінің* (ұят, парық, қарыз, сенім, жауапкершілік, азаматтық, отансүйгіштік); *адамгерішілік келбетінің* (төзімділік, сабырлылық, қайырымдылық, мейірімділік); *адамгершілік ұстанымының* (жақсы мен жаманды айыра білу қабілетінің, жанкештілік, өмірлік сынақтардан абыроймен өтуге даярлыгы); *адамгерішілік қылықтарының, іс-әрекеттерінің* (Отанына, халқына қызмет етуге дайындығы, рухани парасаттылық таныта білуі, еріктілігі, елгезектігі) қалыптасуына себеп болған ықпалдар мен өзара байланыстарды айтамыз.

Тәрбие теориясында «мораль», «моральдық нормалар», «адамгершілік», «ішкі адамгершілік еркіндігі мен жауапкершілік», «адамгершіліктік таңдаудың еркіндігі»сияқты маңызды ұғымдар анықталмағандықтан, нақты құбылыстар - моральдық және адамгершілік тәрбиесінің араласып кетуі болды. Балалық шақтың барлық жас ерекшелік кезеңдерінде адамгершілік тәрбиесінің құралы ретіндегі сөздің абсолютті мағынаға ие болуы, моральдық қарым- қатынастың, әдет-дағдылардың ұйымдастырылған тәжірибесінің, тәрбиеші беделінің дұрыс бағаланбауы, адамгершілікті тұлғаны қалыптастырудағы өз бетімен кетушілік пен құлдыраушылық, мақсатсыздыққа әкеліп согуы осымен түсіндіріледі. Сонымен қатар рухани-адамгершілік тәрбиесінің маңызын ашуда оның негізін қалайтын және жүйелілігін құрушы категориялар: адамгершілік, мораль, олардың мәні, олардағы ұқсастық пен ерекшелікті қарастыру қызығушылық тудырады. Бұл тірек ұғымдардың мәні И.П. Подласый [7], Б.Т. Лихачев[8], Б.П. Битинас[9] және басқалардың еңбектерінде ашылады. *Мораль*- жалпы халықтық, топтық қогамдық пікірге ие болып, мақұлданған, қоғамдық сана мен қарым-қатынастың дәстүрлі де маңызды формасы. Мораль - тұлғаның ішкі рухани әлеміне қатынас арқылы ішкі рухани күші мен қоғамдық қарым-қатынастың сипаты болып табылады және осылайша анықталады. Оның ішінде бала кезден қалыптасып, өсіп келе жатқан адаға тән тыйымдар, өсиеттер, заңдар, ережелер, жалпы қабылданған әдеп нормалары кіреді. Мораль - құқық сиякты адамды белгілі бір мінез-қүлық нормаларына, коғамдык кажеттілік тәртібіне шақырады. Біріншіден, қогамдық пікірдің көмегімен айыптау, қоғам тарапынан адамды сый-қүрметтен айыру. Екіншіден, жазалаудың қарастырылған түрлері аркылы, заңның көмегімен айыптау. Мораль қоғамның әрбір мүшесінің ары мен абыройын, мүлкі мен құқғгын корғау максатында құкықпен одақтасады. Мораль - бір жакты емес, күрделі қоғамдық қүбылыс. Ол қоғамнын сан килы карым-қатынастарында, адамның табғатпен, коғаммен, жеке өмірімен өзара әрекеттесуі арқылы көрінеді. Ақырында моральдың педагогикалық қызметінің көмегімен балалар әлеуметтік қатынастардың күрделі әлемін игереді. Мораль арқылы олардың алдында руханилықтың биігіне жетуге мүмкіндіктің жүзеге асырылуына қатысуды талап ететін өзара әрекеттің сан қырлылығы ашылады. Осылайша мораль бала түлғасының әлеуметтік рухани күшіне сырттай ықпал ете отырып, баланы қоғамдық өмірдің жағдайына бейімдеуді қамтамасыз етеді, мінез-құлық ережелері мен нормалар аясында ұстайды. Міне, сондықтан да түрақты педагогикалық нәтиже бере бермейтін моральдық тәрбие, ағарту мен үйрету адамға қоғамдық әсердің нәтижесі, абсолютті мақсаты бола алмайды. Ол тек тұлғадағы негізгіні: тереңдіктегі рухани-адамгершілік бастауларын дамыту мен өсірудің кезеңі гана болып табылады. Адамгершіліктің моральдан ерекшелігі оның күрделі әлеуметтік-психологиялық құрылым екендігінде. Ол жеке зияткерлі-әсершіл сенімнен, өз бетінше талап пен қалауды, қажеттіліктерді бақылау мен іске асыратын тұлға багыттылыгы, оның өмір салты мен рухани бейнесін анықтайтындардан құрылады. Адамгершілік рухтың қалпы ретінде адамның ішкі жанынан, ұятынан мінез-қүлқын туындатады, сыртқы теріс әсер мен ықпалдарга қарсы тұруға көмектеседі. Адамның ішкі адамгершілік сенімі мен жоғары адами қағидалары, адамды рухани бай және өзін-өзі сыйлауға үйретеді. Адамгершілік адамның элеуметтік тұрмысы, жинақты рухани-материалдық азығы іспеттес пайда болады. Осының ішінде жалпыға ортақ адамгершілікті адамдарға арналган зияткерлік-адамгершілікті еркі бар, ар-ұяты мен жауапкершілікті өмірлік ұстанымдарынан көрінетін және оның ішкі өзегін құрайтын руханилық бар. Олардың арасында: мұраттылық, руханилық, сенімділік; ұят үстемдігі, мінез-құлық, іс-эрекетті ішкі таңдау еркіндігі және адамгершілікті шешім қабылдау; оқшаулану, өзіне өзі бекемдік, рухани және әлеуметтік жауапкершілігі бар тұлға ретінде сенімге беріктік; басқаша көзқарастағыларға шыдамдылық таныту, сонымен қатар адасуларға белсенді түрде рухани қарсы түру; адамгершілікті ойдың бейімділігі, өмір шындығы мен әділеттілік негізіне қайта бағдар алған құндылықтарға, таптаурындарға, тыйымдар мен моральдық догмаларды бұза білуге қабілеттілікті атауға болады. Адамгершіліктің мәнін түсінудің осындай ұстанымында, нағыз адамгершілік иесі моральдық нормаларды аттамайтындар емес, ол адамгершілік қағидаларына берік, соларды бекіту үшін өзін де және сыртқы кедергілерді жоя білетіндер болып табылады. Нақты адамгершілік - әлеуметтік құбылыс қана емес, ол рационалды тұтынушылық, ынталандырушылық, ерікті, әсерлік, жүйкелі-психикалық, сексуалды сияқты адами ұйымдасулардың барлық салаларымен байланысты психологиялық та қүбылыс. Олар адамгершіліктің мазмүнын, оның императивтері мен ұстанымдарын анықтай алмайды, бірақ түлга адамгершілігінің көрінісін әрлейді, адамгершілікті шешімді жүзеге асырудың тәртібі, себептері, күресу тәрізді сипаттарға ықпал етеді. Адамгершіліктің түлғалық-сипаттылық қасиетінің арқасында адамдағы адамгершілік оның жеке адами мінез-қүлқы, мақсаты, қызығушылығы, талабы, мінезінің қыры және адамгершілік ұстанымдарының ішкі жиынтығы ретінде қалыптасады. Осылайша, *мораль -* өмірі мен әрекетінің әр түрлі саласындағы тұлғаның мінез-құлқына арналған талаптар мен ережелер, нормалар жүйесі, ал *адамгершілік* осы нормалар мен ережелерді сақтауға байланысты әдет-дағдылардың жиынтығы ретінде қарастырылады. Осыған байланысты адамгершілік тәрбиесінің мазмүны моральдық қарым-қатынастардың: озіне, басқа адамдарга, еңбекке, табиғатқа, сұлульққа, Отанға деген қатынастардың қалыптастыруларын қамтиды.

***Жастардың рухани-адамгершілігін жаңғыртудың тәжірибесі.*** *Руханилық -* заттандырылған, прагматикалық құндылықтардан да жоғары, өмірде аса маңызды да биік нәрсенің бар екеніне о бастан-ақ саналы немесе саналы емес бағдар. Ол адамның шындыққа, мейірімділікке, сұлулыққа деген табиғи, үнемі қажетті іңкәрлігі мен құштарлыққа үмтылысынан көрінеді. Ол көзге байқалмайтын Құдаймен байланысты сезінуден туындайды. Л.П. Буева: *«Руханильқ* - бүл діндарлық қана емес. Қазіргі руханилык - ғылым мен діни ойлардың қайшыласа орналасқан күрделі құрылымы. Руханилыктың ұғымы, діндарлық үғымынан да бай. Мұнын бәрі қабілетіне сай адамда бар және өз, биіктікке, сұлулыққа, қайырымдылыққа бағытталған оның рухынан жаралғандар», - деп көрсетті[10]. Кезінде *В****.*** *Даль* орыстың әдеби-ақыл ой-қазынасын, өзінің сөздігінде «Ақыл - адам рухының бір жартысы, ал екіншісі - мінезі, адамгершілігі, қалауы, махаббаты, құштарлықтары...», - деген [11] Руханилықтың басты ерекшеліктерінің бірі - адамдарды бірін-бірі жақсы көруден жалықтырмайтын, жерітпейтін елжандылық, Отанға қызмет ету сияқты адамдардың ішкі жан дүниесінің байлығын сақтайтын, қоғамдық қатынастардың өркениеттілігі, қоғамның руханилығының көрсеткіштері тәрізді нақты өлшемдерінен танылады. Б.П. Битинастың айтуынша, адамдағы *руханилық*туғаннан және тәрбие үдерісі арқылы жинақтаған өз мәдениетінде жеке адамның «өніп-өсуі» арқылы өзінен-өзі көрінеді. Бұл «өніп-өсу» түлғаның қалыптасу үрдісі, ол өз еркіндігімен ерекшелене отырып және ішкі мүмкіндігімен өз шешімдерін қабылдай білу қабілетімен байқалады. Адам өзінің руханилығына байланысты – сыртқы әлем — *макрокосмостан*бөлінетін *- микрокосмос* деп қарастырылады [9]. Рухани-адамгершілік тәрбиесінің мәніне бойлау барысында педагогикалық лексиконда жиі қолданыс тауып жүрген «жан», «рух», «аура» ұғымдарының мазмүнына мән беру орынды сияқты. Бұл мәселе педагогикалық түрғыдан Ресейдің танымал ғалымдары Б.Т. Лихачевтың, И.П. Подласыйдың еңбектерінде жан-жақты қарастырылады.

Адамды өмір сүру кеңістігінде кең ауқымды педагогикалық талдау, оны бүкіл әлеммен байланысқан біртұтастық деп түсінуге, сондай-ақ адамды жер шарының ғана емес, ғарыштың бір бөлігі деп үғу мүмкіндігін береді. Мүндай талдаудың *адамның полюстік - өрісті өмір сүру теориясы* түрғысынан қарастырғанда теориялық, ғылыми элеуеті мол (В. Шубинский).Оның мәні - төмендегі дәйектерде: Адам негізгі 4 өлшемде өмір сүреді: биологиялық, психологиялық, әлеуметтік-технологиялъқ жэне табиғи-ғарыштық. *Биологияльқ* адамның физиологиялық «тән-дене» ерекшеліктері, оның тірі ағза әлеміне кірісетіндігін сипаттайды. *Психологиялық өріс -* өмірде адамдарға ғана тән емес, басқа да жан иелеріне де тән психикалық үрдістерге енгенін (саналы және санадан тыс) бейнелейтін психиканы сипаттайды. *Әлеуметтік-технологиялық* өріс адамдардың тарихи үрдістерге, техника әлеміне, ғылыми-техникалық прогреске қатынасын, әлеуметтік (қоғамдық) және технологиялық өмір өлшемдерін сипаттайды. *Табиғи-ғарыштық* өріс адамның барлык табиғи ортамен, бүкіл әлемдік үрдістермен байланысын анықтайды. Философтар көрсеткен *адам - біртүтас био-пснхо-элеуметті табиги гарыштық жүйе* деген теориясымен келісе отырып, *полюсті-өрісті теорияны* ұстаушылар келешекте педагогикалық теорияларды жасауда осы бағыт адам өмірінің философиялық-танымдық негізі болады деп анықтайды. Оқыту мен тәрбиелеу негізгі полюсті тіршілікте өмірге адам дайындауға бағыт ала отырып, тұрмыстық қайшылықтарды саналы қабылдап, жолын табуға үйретеді. «Өзін-өзі тану» пәнінің мазмұнын негіздеуде ғалымдардың соңғы жылдары жетілдіріп келе жатқан *адамның био-психо-әлеуметтік мәні* туралы идеясының мағынасы зор. Осы тұжырымдама бойынша адамда өзінің мінез-құлқына әсер ететін, ештеңеге бағынбайтын өзіндік даму көздері: өзіндік бастаулары, өзінің механизмдері, өзінің тетігі, өзіндік тетігі бар дербес, тәуелсіз үш сала бір-бірімен біріктірілген. Осы үш құрамдастықтың бірлігінде адамның жеке адамдық өзіндік даму көзі жатыр. Онда әрқашан «істей аламын», «керек», «қажет» деген үш күш күреседі және өзара өмір сүреді. Субъек тінің мінез-құлқының ерекшеліктері осылардың қайсысы өте жақсы немесе өте төмен дамуына байланысты. Бүл бөлімдерді құрылымдық пирамида түрінде көрсетуге болады: төменде - салмақты биологиялық бөлім («істей аламын»); . жоғарыда (оның үстінде) - психикалық бөлім («керек»); ең жоғарыда - жұқа қабат - әлеуметтік бөлім («қажет»). Бұл жеке түлғалыққа айналған қоғамнан берілген, игерілген шешім, нәтиже, яғни өзіндік тұлға деп аталатын биіктік. Темперамент биологиялық саланың маңызды қүрамдас бөлігі болып табылады (және де денсаулық жағдайы да). Темперамент адамның мінез-құлқына із қалдыра отырып және оның үдемелі конфигураңиясын, өзін көрсету үлгісін шарттайды. Өмір ағымында темперамент өзгермейді, сондай-ақ, күшті мызғымайтын іргетас іспетті біздің мінез-құлқымыздың түрақтылығы мен қалыптылығын, өміршеңдігін қамтамасыз ете отырып «бүкіл қабаттардың» жүгін өзіне арқалайды. Бұл біздің - туа біткен қасиетіміз. Жалғыз-ақ, мүғалімнің қолынан келетіні тәрбиеленушінің тәнінің саулығын нығайту. *Адамның ішкі дүниесі* өзінің ішкі әлемі мен өзіне қымбатты «Мені», яғни психикалығы биологиялык іргетасқа сүйенеді. Бұл жерде өзін көрсету, өзін байкату, өзін-өзі жүзеге асыру сияқты ішкі жағдайларды калыптастыруда туа және жүре қалыптасқан талпыныс- тұлға, ол өзі қандай болса, өзін сол қалпында қабылдайтын, соған қанағаттанатын, қарым-қатынас пен өзара әрекетке дайын, ішкі емес, сыртқы проблемаларға көңіл аударатын, сондықтан да белсенді, жасампаз, конструктивті түлға. Оның ішкі көңіл-күйі жағымды эмоциялық күйлермен сипатталады. Өзін, өзінің психофизиологиялық ерекшеліктерін: реакцияары, қызметтері, құштарлықтары, қабілеттері, қасиеттері, темперамент соның нәтижесіндегі мінез ерекшеліктері, өз өмірінің барысы мен өмір сүру әдісін білуі. Бұл - адамның бүкіл өмір сүру барысында толықтырылып отыратын және өмірін мақсатты да, табысты ететін, негізгі өзіндік білімнің бірі. Рефлексияға қабілеттілігі, өз сезімдерін бағалай жэне игере білу іскерлігі, тиімді мінез-құлық тәсілдерін таңдай білу қабілеті, жауап бере білу үшін болатын салдарларды алдын ала көре білу қабілеті. Бұл сапа жасөспірімдік кезеңде белсенді түрде қалыптасады. Түсіне білуге қабілеттілігі, басқаны сезіну және қуаныш-қайгысына ортақтаса білуі. Руханисыздық, қатігездік, әдетте зұлымдықтан емес, өзін басқаның орнына қоя білу, оның қайғысы мен өкпесін білу қабілетінің жоғынан болады. Бүл қасиеттер ерте балалық шақтан қалыптаса бастайды, негізгі рөлге отбасы, әсіресе анасының махаббаты, сезімталдыгы, жанкештілігі және т.е.с. мінез-қүлқы ие болады.

Қоршаған әлемді мойындауы және қабылдауы - бұл әлем адамгершілікті, үйлесімді, мақсатты деген сенімнің болуы. Ол менің «меніме» қауіпсіз, одан сескенудің қажеті жоқ. Адам хаос, түсініксіздік, қауіптілік әлемінде өмір сүре алмайды. Агрессияның көрінуі - өкпелету, әділетсіздік және қоршаған ортаның агрессиясына (мүмкін, тек солай көрінетін) жауап болып табылады. Белсенділігі, өмірлік проблемаларды жеңе білуге бағыттылығы, оптимизмі (өмірге кұпттарлығы). Бала өмірге келгенде белсенді, әрекетшіл, табыс пен жеңіске жетуге ұмтылыста болып келеді. Қызығушылық, өмірдегі шығармашылдық және ерік-жігерінін көрінуі, сәби өмірге осы сапалармен келеді. Инерттілік, қозғалыссыздық, қарым-қатынастан қашу, жалқаулық - бұл ұзақ та теріс тәрбиенің жемісі. Өзіндік мәртебелік сезімі **-** ерекше жетістіктер мен қол жеткізулерге тәуелсіз, өзін-өзі жоғары бағалауы, өзін сүюі, сыйлауы, бағалауы, өзін мақтан тұта білуі. Бұлар түлғаның ең мықты өмірлік діңгегі. Әлеуметтік адамның ар, намыс, тәкаппарлық, мейірімділік, ізгіліктері - дәл осы өзіндік мәртебелік сезімге негізделген. ішкі «Меннің» күйреуінен жауапкершіліктің болмауы, қасиетсіздік, сатқындық, тіпті немесе өмірлік проблемаларды шешу үшін өзіне-өзі қол жұмсау да туындайды. Өмірдің мақсаттары мен өмірлік мәндерді түсінуде әрдайым ізденушілікті мойындауы және дайын болуы. Мен кіммін? Қандаймын? Не үшін өмір сүремін? - өмірдегі ең маңызды сұрақтар, осы сұрақтарға сөзімен немесе ісімен жауап беруге тырысуы - ойланатын, сезінетін адамның үлесі. Өмірдің осы қырын, сірә, рухани деп атауға болар. Өмірдің мәні - адамның: «еңбекқор», «үл», «әке», «азамат», «елжанды» жэне т.е.с. әлеуметтік рөлдерді игеруі. Оны іске асырудың әдістері мен тәсілдері: еңбек, махаббат, шығармашылық, күйзелістер және т.б. Мәнсіз өмір сүрушілік - маскүнемдік, нашақорлық, өзіне-өзі қол жұмсаушылық, қылмыс жасаушылықтың бастаулары. Эмоциялы және зияткерлік тәуелсіздігі. Адам әрқашан да психикалық «Мен» және әлеуметтік «біздің» объективті өмір сүретін бірлігі. Балаларды өзі сияқтылар арасында өмір сүре білуге тәрбиелеуде педагогтар «ұжымдықты», «дербестікті» дамыту мен бекіту негізінде құруы керек, ал осының өзі өте қиын. Дербестік дамып көркейетін ұжым ғана - жақсы ұжым болып табылады. Не ойлағаныңды айта білу, ең маңызды дегенді іске асыра білу, өзіңнің не істеп не ойлағаның үшін шынайы түрде күйзелісте болу - тәрбиеленушілерге «жақындасудың» маңызды педагогикалык қағидалары. Қазіргі мезетке кіріктірушілігі - өмірден ләззат ала білу, қуана білу, бақытты бола білу кабілеті. Қуанышты өмір сүру - бұл керемет іскерлік пен өмірдің мәні. Қазіргі уақыттағы жастардың құндылықтарының күрт өзгеруі, олардың интеллектуальдық әлеуеті мен патриоттық тәрбиесіне мемлекет тарапынан ерекше көңіл бөлінуі, сондай-ақ білім беру ұйымдарына «Өзін-өзі тану» атты дербес оқу пәнін енгізу идеясының өзектілігі тұлғаның адамгершілік-рухани тәрбиенің мәнін егжей-тегжейлі талдауға бағыттайды. Өйткені адамгершілік-рухани тәрбие мәдени құндылықтарды іске асыру мен таратудың маңызды тетігі болып саналады, ал оның мазмұны мен түрінің қалыптасуына халқымыздың тарихы мен ана тілі, философиясы мен әдебиеті, дәстүрі мен психологиясы және ұлттық-мәдени әлеміміздің ерекшелігіне негізделіп дамиды.

**Жоғары мектептегі тәрбиені жаңғырту жолдары.** Соңғы 100 жылда отандық білім беру жүйесі ұлттық менталитет ерекшеліктеріне сай тәрбие тұжырымдамасын жасап шығарды. Өйткені өз ісінің маманын дарлау үшін оның білімі мен адамгершілігі, яғни рухани және мәдени бейнесінен бөліп қарауға мүлдем болмайды. Бұл жөнінде ғұлама әл-Фараби, сондай-ақ философ И.А. Ильин де керемет ой тастаған.

Кеңестік кезең педагогтары А.С.Макаренко, В.А. Сухомлинский, К.Д,Ушинскийдің рухани-адамгершілік құндылықтар жөніндегі көзқарастары Отанды сую және оны жан-тәнімен қорғау, айналадағы адамдарға қолынан келгенше көмек көрсету, қайырымды болу, үлкендерге ізетті, құрдастарға сыйлы, кішілерге кішіпейіл болу, салауаттылық, ынтымақтық, сияқты қасиеттерге басымдылық береді. Олардың қалдырған мұраларынан адамгершілік құндылықтардың маңызы мен гуманистік дәстүрлердің басымдылығын байқаймыз.

Абайдың ұсынған адамгершілік идеялары – адамды шыққан тегіне, қоғамдағы дәрежесіне, байлығы мен байқуаттылығына емес, адамдарға жасаған жақсылығына, руханип қасиеттеріне қарап бағалау. Адамның өмірдегі шамшырағы нұрлы ақыл мен ойлы жүрек болса ғана оның еңбегі мағыналы, ауқаттылығы орындыү

Адамның рухани-адамгершілік әлемі туралы ұлт ұстазының жолын жалғастырушы, Абайдың шәкірті әрі жақын інісі, ағартушы ойшыл ақын Шәкәрім Құдайбердіұлының адам тәрбиесі мәселелеріне қатысты теориялық ізденістері мен ұстанымдарына гуманистік ой-пікірлер мен зерттеу нысанына деген сындарлы, рационалды көзқарастар тән. Оның көзқарастары мен дүниетанымындағы адам тәрбиесі жөніндегі ойлар жан-жақтылығымен, тереңдігімен ерекшеленеді. Демократтық, гуманистік, ағартушылық, насихатшылық позициялар ұстанған Шәкәрім дүниетанымының басты тақырыбы да тәрбие мәселелері болып табылады. Шәкәрімнің қалдырған педагогикалық ойларындағы адамның рухани-адамгершілік мәселелерін қамтыған шығармаларын атай кетер болсақ: «Үш анық», «Тіршілік, жан туралы», «Тумақ, өлмек тағдырдың шын қазынасы», «Ақыл деген өлшеусіз бір жарық нұр», «Адам немене», «Тәңірі мен жан», «Анық пен қанық», «Жан мен дене һәм көңіл», өлеңдері және «Тау басындағы ой» циклды өлеңдер жинағы. Бұл шығармаларында ойшыл ақын жан мен тән, ақыл-ойлылық пен материалдық құндылықтар арақатынасы, адам рухының, адамгершілігінің, танымының қалыптасу жолдары, адамның өмірі мен оны қоршаған әлемнің құрылымы сияқты педагогикалық, философиялық мәселелер айқын көрініп тұрған мәңгілік сұрақтарды қарастырады.

Ұлттық құндылықтарды жоққа шығару, өзге мәдениеттің жетегінде кету – өз ұлтын суймеушіліктен, ұлтты қорсынушылықтан, көзқамандықтан туындайды. Бұған қарсы тұру үшін жас буынның жан-жүрегіне ұлттың қаһарман тарихын, ізгі салт-дәстүрлерін, тілі мен ділін, өзіне тән жағымжы мінез-құлқын сіңіру жұмыстарын жүйелі түрде ұйымдастыру қажет. Сонда адам үшін ауадай қажет – ұлттық мақтаныш сезім пайда болады. Бұл жөнінде Б. Момышұлы «Ұлттық мақтаныш сезімі деген не?» деген сұрақты өзіне-өзі қоя отырып, былай деп жауап береді: «Ұлттық мақтаныш сезімі дегеніміз - белгілі бірұлт өкілдерінің жеке мақтаныш сезімі, белгілі бір немесе басқа бір ұлт адамының көптеген жеке мақтаныш сезімінің жиынтығы болып табылады. Ұлттық мақтаныш сезімі –әрбір ұлт адамдары үшін бұзылмас заң. Кімде-кім өз ұлтын сыйламаса және оны мақтан тұтпаса, ол сөзсіз барып тұрған арамза, отансыз қаңғыбас. Өзін сыйлай алған адам өзгені де сыйлай алады, белгілі бір ұлттың толық азаматы болып әрі өз ұлтыңды мақтан ете тотырып, сен басқа халыққа да лайықты қарай аласың. Мысалы, нағыз интернационалист болуы үшін орыстар шын мәнінде бар болмысымен орыс болуға тиіс. Екі түрлі ұғым бар: ұлттық рух-бұл асыл қасиет, ұлтшылдық – бұл ұлт ішіндегі жеке адам бойындағы көр кеуделілік. Бұл мәселені дұрыс түсіне білу керек».

Бүгінгідей жаһандану шығармашылық бастаудың жұтаңдануына әкеп соғуда. Бұл тұрғыда академик Ж.М. Әбділдин – «Жүйеленген, біртекті, бірполюсті адам болу мүмкін ыңғайлы шығар, бірақ роботтан кем емес. Қазіргі жаһандану дерексіз бірегейленуге әкелмеуі керек. Мұндай жағдайда бұл ұлы шегініс болады...Бірігуге тырысып, бөтен тәжірибені, технологияны, білімді пайдалануға, бәсекеге қабілетті болу керек – сонымен бірге өз бейнеңді ешқашан жоғалтпау керек» деген ойларын ортаға салды.

Бұдан 25 жыл бұрын елімізде коммунистік тәрбие жүйесі өз сал салтанатын құрған еді. Оның мақсаты таптық сана және дүниеге коммунистік лениндік көзқараспен қаруланған және жан-жақты дамыған тұлғаны қалыптастыру болды.

Ондай дүниетанымның басты құндылықтары: коммунизм идеалына берілгендік, «Ленин-Сталин ісі үшін күресуге дайындау», кеңестік патриотизм, мемлекет пен қоғам игілігі үшін риясыз еңбек ету, қоғамдық мүдделерді жеке адам мүдделерінен жоғары қою.

Әрине бұл тәрбие жүйесінің өз артықшылықтары болған және кемшіліктері де аз емес еді. Оның бастысының бірі – тәрбие нәтижесінде әлеуметтік тұрғыдан енжар, белсенділігі төмен, оған зорлап тағылған дерексіз құлдық бағдарлары бар тұлға қалыптасады. Жастарға өздері қабылдаған шешімдерге жеке бастың жауапкершілігін түсіну сіңірілмеді.

Әлеуметтік мәнді әрекет пен қимылдардан аулақтау дағдылар мадақталды. Мемлекет заңдастырған қоғамдық эталонға сай өз әрекетін құруға қажет рефлексивті біліктіліктер қолдау тапты.

Бірақ ол кездегі ұрандар керісінше – жаңа әлемнің белсенді және көшбасшы тұлғаларын тәрбиелеу делінді. Шындығында, белсенділіктен идеологиялық белгіленген шекарадан кетпеу керек еді. Ал басқа бағыттарда өз бағасын (тәртіп бұзушылар, өзімшілдер және т.б.) алды және қатаң жазаланды. Терең қайғылы іс коммунистік тәрбиенің гумандық қағидаларының теориялары мен өкіметтің оларды іске асыруының адамдарға қарсы зұлымдықтармен қатар өмір сүруі еді.

XXғ. 80-90 жж. коммунистік тәрбие жүйесі еліміздің қоғамдық дамуының шынайы логикамен қарама-қарсылыққа тірелді. Тәрбие саласында бос алаң пайда болды да, қоғамдық мәдениет түріндегі тәрбие туралы тіпті айтылмайтын-ды, ал тәрбие үдерісі адамның құқықтары мен бостандығына қарсы деп табылды. Әрине, адам қоғамының атрибуты болып табылатын тәрбие үдерісі жойылып кеткен жоқ. Өкімет бастап келген, капитализм құрылысшылары да керемет түсінді. «Тәрбиенің жоқтығын» тәрбие деп түсінуі: Енді адамдардың санасына кез-келген тәсілмен басты идеясы ендіріледі. Өз пайдасын іздеу, өзіне сенімділік – барлығына жол ашып, не істесең солай істе деген ұранға жол беруі. Бүгін түрлі деңгейдегі басшылар еліміздегі дәстүрлерге қайта оралу қажеттілігі туралы айта бастаған кезде тәрбие ролін ортақ түсіну, жаңа идеяларға, тұғырлар мен істерге негізделген тәрбие жүйесін құрудың мазмұнын көтере бастады. «Тұлғаның азаттығын» әлі күнге толық түсінбейтін сияқты. «Қоғамда өмір сүре отырып, жеке адам бостандықта сезіну мүмкін емес» деген қағида тағы бар. Ізгілікті тәрбиені өркениетті деңгейде өткізгенді оның құқықтарын таптаурын деп те түсінгендер бар. Яғни, кейбір батыстық педагогтар тұлғаға мақсатты түрде әсер етуді оған зорлық деп түсіндіреді. Егер бұрын мекемелерде аптасына саяси сағат болатын, енді ол міндетті емес, өйткені бәрінде интернет, фейсбук, әлемдік желі сияқты құралдар арқылы біліп отырады деген сылтау бар. Бірақ, жастар саяси оқиғаларға баға беріп үйренуі керек емес пе еді? Саясаткерлер «Білім беру арқылы демократияны дамыту» тезисін басшылыққа алады. Жақсы жолға қойылған тәрбиеде білімділік элементі бар емес пе? Мәселе тәрбие керек пе, керек емес пе дегенде емес. Қазіргі уақыттағы тәрбиені толыққанды іске асыру қажет екендігінде.

Білім беру ұйымдарындағы тәрбие үдерісінің бағытын, мазмұнын, технологиясын ҚР Білім және ғылым министрлігі басқарады, тұжырымдама дайындайды, конференция, семинарлар өткізеді. Тәрбие жоғары мектептің оқыту және дамыту үдерісіне кіріктірілуі қажет.

Көптеген жоғары оқу орындары тәрбие жұмысының маңызын түсіне отырып, жоғарыдан нұсқау күтпей-ақ айналамызда қызықты тәжірибелер де көп-ақ. Дегенмен, сол тәжірибелердің таралуы әзірге тапшылау. Бүгінгі күні тәрбие жұмысын ұлттық рухани құндылықтар негізінде қайта жаңғырылып, құрылғанын қалар едік. Жаңа идеялар, жаңа әдістер негізінде қағидалардағы әлеуметтік инновациялық жобалармен кіріктірілген қарқынды жұмыс жүргізілгені қажет.

Бұл жәйттерде қоғамдық дамудың мақсаты мен міндеттері, жастардың әлемді түйсінуі мен түсінуі есепке алынып отырады.

Егер бұрын студенттермен жоғары оқу орнының партиялық құрылымдары, комсомол, кәсіподақтар, еңбек ардагерлер кеңесі, ЖОО басшыларпы, оқытушылар айналысты. Ал қазір бұл жұмысты атқаратындар оқытушылар, куратор-эдвайзерлер тәрбие жұмысы жөніндегі проректорлар, деканның, кафедра меңгерушісінің тәрбие жұмысы жөніндегі орынбасарлары. Барлығының қызметтері анық. Студенттер саны бұрынғыдан 5-10 есе көп. Бұл жағдаятта тәрбие жұмысының тиімділігін қамтамасыз ету күрделі. Айталық, әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-нің философия және саясаттану факультетінің педагогика және білім беру менеджменті кафедрасы оқытушыларын бар-күш жігерін салып студенттермен тәрбие жұмысын өткуде. Нәтижесі де жоғары, әрі өтілетін шараларға мән беріліп, дәрістің жалғасы ретінде ұйымдастырылады. Осы жетістіктерді студенттің болашақ өмірінде пайдалануға ыңғайлы, түсінікті деңгейде жеткізу – оқытушылардың міндеті.

***Сөздік***

**РУХАНИ ДАМУ** - адамның ой санасына, ішкі дүниесіне байланысты, соған тән өзінің өмірдегі орнын, атқаратын міндетін, қазіргі мен болашақ ұрпақ алдындағы жауапкершілігін, дүниенің күрделі құрылымын түсіну және өзін-өзі үздіксіз, бірқалыпты жетілдіру.

**РУХАНИ ДҮНИЕ** – адам мәнінің ең биік көрінісі, оның жалпы адамзаттық инабат парызды түсіне білуі, болмыстағы өз орнына сай қызмет ете алуы.

**РУХАНИ ҚАЖЕТТІЛІКТЕР** – адамға ғана тән қажеттіліктер. Оларға танысдағы және эстетикалық ләззатағы қажеттіліктер жатады. Адамның жеке тұлғалық шығармашылық – тәлімдік және мәдени – әлеуметтік қажетін қанағаттандыратын ынталылықғ ақылдың, сезімнің, еріктің қызметін реттеуге және игеруге бағытталған жеке адам мен ұйымдасқан топтың бағдарлы қызметінің көрінісі, өркениетті жалғастыру мақсатындағы рухани өмірдегі мұқтаждық. Р.қ. жеке адамның өз мақсат – мұратына жеткізетін саналы іс –әрекеттің бағдары мен жиынтығын көрсетеді, адамның өмірін тұтастыратын және заман талабымен ұштастыратын идеялық және әлеуметтік әрекеттердің саналы, субъективті арнасы.

**РУХАНИ ҚАСИЕТТЕР –** әдептілік нормаларына сәйкес келетін адам мінезінің қасиеттері, жақтары.

**РУХАНИ МҮДДЕ –** адамның жеке еркіндігі мен оның шығармашылық ізденісіне ұйытқы болатын, адамның кісілік қасиеттерін қолдай отырып, оған қажетті бағдар беретін белгілі бір әлеуметтік –тарихи қажеттілігі. Р.м. қоғамдық қатынаста өзіндік әлеуметтік рөл атқаратын топ мен тұлғаның практикалық іс –әрекетінің бағытын білдіреді, адамның әлеммен және бір-бірімен жақындау деңгейін жеткізеді. Әрбір тарихи кезең мен халықтың рухани мүддесінің өзіндік құндылығы адамдар мен ұрпақтар арасында қилы-қилы қарым – қатынастар қалыптастырады. Р.м. адамды тәрбиелеудің өресі мен мүмкіндігі арттырады.

**РУХАНИ–АДАМГЕРШІЛІК БІЛІМ БЕРУ** – арнайы ұйымдастырылған үдеріс: 1) оқушылардың рухани–адамгершілік салада нақты білімдік деңгейге қол жеткізуде, танымдық және тұлғалық мәселелерді шешуде және тәжірибесін қалыптастыруы; 2) тұлғаны дамыту, оның жеке тәжірибесі мен мінез – құлығын байыту, әлеуметтік және жеке тәжірибенің өзара әрекеттестігі, әлеуметтік іс – әрекеттің көп қырлы түрлерінде тұлғаның шығармашылық мүмкіндіктерін ашу; 3) адамгершілік заңы тұлғаның өз заңы бола алатындай тұлғалық автономияны дамыту; 4) адамгершілік таңдау негізінде тұлға үшін маңызды мәселелерді шешу тәжірибесін қалыптастыру.

**РУХАНИ–АДАМГЕРШІЛІК ҚҰНДЫЛЫҚ** – белгілі бір бағытты, мақсатты, жүйені, ұлттық көзқарасты, мінез-құлықтағы адамдық тәртіп пен рухани дағдыны қалыптастыратын жүйе.

**РУХАНИЛЫҚ-** 1. Рухани, адамгершілік және интеллектуалды қызығушылықтардың материалдыққа қарағанда басым жағдайы, адам жанының таза қасиеті.2. Жеке тұлғаның таңдалған мақсатқа талпынысы, сананың ұүндылық сипаты; әлемді және бәрінен бұрын өзін тануға ұмтылысынан, яғни ең құнды нәрсені іздеу мен ашудан, өмірдің мәніндегі анықталық пен қажеттіліктен; өзін-өзі ұғынудан, өзін-өзі жетілдіруден; әлемнің жаратылысы, адам жаны, өмір мен өлім, ақиқат, жақсылық пен жамандық туралы болмыстың «мәңгілік мәселелеріне» жауап табуға ұмтылудан көрінетін адамның өмір сүру тәсілін анықтау.

**САБЫРЛЫЛЫҚ -** ұстамдылық, шыдамдылық, салмақтылық. Әр істегі шыдамдылық, байсалдылық көрінісі. Адамның өз мінез-құлқын басқарып, иелік ете алуы, ашулы, ызалы кезінде, қиын жағдайға тап болғанда, өмірлік мәселелрді шешкен кезде өзін-өзі ұстай білуі.

**САНА–СЕЗІМ** (лат. cum scientia- санамен бірге) – адамның өзін-өзі ойлай алатын, сезе білетін, әрекеттенетін субъект ретінде түсіне бастауы.

**СҮЙІСПЕНШІЛІК-** құштарлық, ынтықтық көңіл күй. Адамдардың бір-бірін жақсы көріп, сыйластықпен қарым – қатынас жасауы.

**ҰҒЫМПАЗ –** ұғымтал, зерек, алғыр.

**ҰЛАҒАТТЫ –** парасатты, үлгі – өнегелі оқымысты, ғұлама.

**МӘДЕНИ СӘЙКЕСТІК –** қоршаған орта, туған жер және тұрғылықты жер талаптары, мәдени мұра, мәдениет ахуалының білім беруге әсері.

**МӘДЕНИ ТӘЖІРИБЕЛЕР –** оның өзге адамдармен бірлескен тұрмысындағы ерекшеліктерімен тығыз байланысты тәртібі мен іс-әрекетіндегі нормаларының қалыпты (үйреншікті) әдістері мен тәсілдері. Олар – қызметтің жаңа тәсілдері мен түрлерін іздеу, апробациялау, түрлі танымдық және прагматикалық қажеттіліктерді қанағаттандыру, сонымен қатар, рухани- адамгершілік және эмоционалдық (көмек көрсету, қорғаныш, мақтаныш, қуаныш, қайғы және т.б.) тәжірибесімен бөлісу мақсатын көздейді.

**МҰРАЖАЙ ПЕДАГОГИКАСЫ–** өскелең ұрпақты мәдени-тарихи құндылықтарды, мәдени-тарихи үдерістерді шығармашылық тұрғыдан қорытуды және олардың күнделікті өмірге қатысын таныту мақсатында білім беру мекемелерімен өзара іс-әрекетіне бағытталған мұражайлардың мәдени-білім беру қызметі.

**ПЛЮРАЛИЗМ–** өмірдің әр саласындағы көптүрлілік: діни плюрализм- түрлі діни көзқарастардың татулығы мен түсінігі; құндылық плюрализм- дұрыс тең дәрежедегі құндылықтардың мойындалуы және бір-біріне қарама – қарсы да келуі мүмкін болса да берік қасиетке ие; мәдени плюрализм- аз ұлттар немесе аз этномәдени топтар өздерінің мәдени бірегейлігін сақтап қалуға мүмкіндігі бар қоғамның құрылу қағидасы. Мәдени плюрализм әлеуметтік және мәдени саясаттың құрамдас бөлігі ретінде қоғамның мәдени түрлілігін көрсететін талаптарына жауап береді.

**ПОЛИМӘДЕНИ БІЛІМ БЕРУ –** тұлғаныңэтномәдени бірегейлігін ана тілі мен мәдениеті арқылы, сондай-ақ, мемлекетте тұратын барлық халықтардың және әлем мәдениетінің жетістіктерін, мәдени-рухани құндылықтарын меңгерту арқылы дамытуға бағытталған білім беру жүйесінің бір бөлігі. Полимәдени білім беру идеясын қабылдау мәдени, лтнгвистикалық плюрализм мен мәдениетаралық қарым-қатынас идеясына негізделген ұлттық білім беру жүйесін құруды білдіреді. Полимәдени қағидаға негізделген білім беру мәдени құндылықтар мен мәдени тәжірибенің түрлі қырларын дамытуға және сақтауға жағдай жасайды; мәдени, бірегей тұлғаның қалыптастуына көмектеседі; мәдениеттің сан қырлылығына, сондай-ақ мәдениетаралық өзара әрекеттерге және қоғамдардың кірігіуіне құрметпен қарайды, қабылдайды.

**ПОЛИМӘДЕНИ** (жеке, тұлғалық) **–** белсенді және тиімді өмір сүруге қабілетті, түрлі ұлт, нәсіл, діни нанымдағы, жас ерекшеліктегі адамдармен бейбіт және келісімде өмір сүре алатын адам өзге мәдениеттерді құрметтейтін, ерекше түсінікпен қарайтын көпұлтты және полимәдени ортада өмір сүре алады.

**Пайдаланылған әдебиет**

1. Назарбаев Н.А. Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру// Алматы ақшамы. 13 сәуір, 2017 жыл, 1, 3-4 беттер.
2. Каган М.С. О духовном. Опыт категориального анализа. Вопросы философии. 1995. - №9.
3. Назарбаев Н.А. В потоке истории. – Алматы: Атамұра, 1999, – 296 с.
4. Байтұрсынов А. Ақ жол. – Алматы: Жалын, 1991.
5. Уәлиханов Ш. Таңдамалы, 2-басылым. Алматы: Жазушы, 1985. 560 б.
6. Аймауытов Ж. Шығармалары, 5 томдық жинағы. – Алматы, 1999. 5-том. 132 б. 6
7. . Абдильдин Ж.М. Казахская общественная мысль – часть духовной истории мира. Бәйтерек, 2008, №5. – 35-41 бб.
8. Лихачев Б.Т. Философия воспитания. - М.: Прометей, 1995. - 282 с.
9. Подласый И.П. Педагогика. – М.: Просвещение, 1996. - 432 с.
10. Битинас Б.П. Мой мир и я. Путь любви. М., «МАОО МФО», 1999.
11. Даль В.И. Тольковый словарь живого великорусского языка. –М., 1956. – Т. 3. - 244 с.
12. Буева Л.П. Человек, деятельность и общение. М., Мысль, 1978. – 400 с.
13. Әл-Фараби. Философиялық трактаттар. – Алматы: Ғылым, 1973. – 220 б.
14. Қазақ тілі терминдерінің салалық ғылыми түсіндірме сөздігі: Педагогика және психология/Жалпы редакциясын басқарған - түсіндірме сөздіктер топтамасын шығару жөніндегі ғылыми-баспа бағдарламасының ғылыми жетекшісі, педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Казақстан Республикасы Мемлекеттік сыйлығының лауреаты А.Қ. Құсайынов. – Алматы: «Мектеп» ЖАҚ, 2002. 256 бет.

п.ғ.д., профессорлар Ш.Т. Таубаева, С.Т. Иманбаева, педагогика магистрі, полковник Қ.М. Солтанов

**Модуль Замануи ғылыми зерттеулердегі гуманистік тұғырлар**

*Аталған модулді ойдағыдай аяқтау барысында магистранттар қабілетті болуы керек:*

1. педагогикадағы әдіснамалық тұғырдың, «әдіснамалық тұғыр», «әдіснамалық ұстаным», «әдіснамалық талап» ұғымдарының мәні туралы түсінігінің болуы;
2. педагогикадағы гуманитарлық әдіснаманың ұстанымдарын және олардың зерттеулердегі гуманистік тұғырлармен байланысын, замануи ғылыми зерттеулердегі гуманистік тұғырлар жүйесін пайымдай алу және білу;
3. Адамды, оның бостандыққа, бақытты болуға, дамуға, білім алуға құқығын ең жоғары құндылық деп санайтын әдіснама ретіндегі **гуманистік**  **(тұлғалық, тұлғаға бағдарланған)**

тұғырдың мазмұны мен бағыттарын талдау әдістерін меңгеру, тұғырдың мүмкіндігін баланың жеке білім алу траекториясы, оқушының өз тұлғасын жүзеге асыруға көмектесетін үлкендер мен бала арасында мейірімділік ахуалын құру арқылы пайдалана білу;

1. Білім беруді тұлғаның өзін өзі өз өмірінің мағынасы, мақсаттары мен ресурстары арқылы құндылықты анықтау деп қарастыратын әдіснама ретіндегі **аксиологиялық тұғырдың** қолданбалы міндеттерін құрастыра алу, тұғырдың әлеуетін белгілі бір адамгершілік-сезімдік ахуал, араласудың ерекше ортасын құру, сондай-ақ жеке және топтық шығармашылық әрекетті ұйымдастыру арқылы көрсете білу;
2. Білім беруді түлғаның белседі пәндік әрекеті, әлемді тану мен өзгертудің белсенді әдістері, басқа адамдармен белсенді араласу арқылы негіздейтін **әрекеттік тұғырдың әдіснама ретіндегі**  қолданбалы міндеттерін құрастыра алу, тұғырдың қағидаларын педагог пен баланың әрекет түрлерін еркін таңдауы, бірлескен әрекетте жағымды нәтижеге қол жеткізуі арқылы жүзеге асыра алу;
3. Адамды мәдениеттің ерекше әлемі, ал оның білім алуын мәдени құндылықтар жүйесімен өзара әрекеттесу арқылы қалыптасатын жасампаздықты, жалпы адамзаттық және ұлттық мәдениеттің байлығын көрсететін әдіснама ретіндегі **мәдениеттанымдық** **(мәдениетке сәйкестік) тұғырының** әлеуетін бағалай алу**,**  тұғырдың ұстанымдарын мәдениет жетістіктерін (мәдени құндылықтарды) білім беру үдерісіне ендіру, балалардың мәдени әрекетіне жағдайлар жасау арқылы іске асыра алу;
4. Адамның тұтастығын, яғни оның рухани (мәдени), әлеуметтік және тәндік (табиғи) бөлінбейтіндігін мойындайтын, ал білім беруді – адамның өз табиғатының шығармашылық және жауапкершілік сияқты сапалары деп танитын әдіснама ретіндегі **антропологиялық тұғырдың** теориясын меңгеру, тұғырдың әлеуетін табиғат, қоғам және тұлға дамуының жалпы заңдылықтары мен динамикасына сәйкес әрекеттік белсенділік негізінде балалармен жұмысты ұйымдастыру арқылы жүзеге асыра білу;
5. Білім беруді тұтасымен, сондай-ақ оның қатысушыларын (педагог, бала) өзін өзі дамытатын жүйелер деп қарастыратын түсінікті негіздейтін әдіснама ретіндегі **синергетикалық тұғырдың,** сонымен бірге баланың болашақта дамудың шыңына жетелейтін қалыптасуының әрбір кезеңінің маңызын дәлелдейтін әдіснама – **акмеологиялық тұғырдың** мүмкіндіктерін түсіне алу;
6. Гуманистік тұғырлардың қызметтерін кіріктіре білу, ғылыми зерттеулердегі гуманистік тұғырлардың жүзеге асырылу салаларын нақтылай алу.

**Модуль. Гуманистические подходы в современных научных исследованиях**

*По успешному завершению данного модуля магистранты должны быть способны:*

1. иметь представление о сущности методологического подхода в педагогике, об интерпретации понятий «методологический подход», «методологический принцип», «методологическое требование»;
2. осмысливать и знать принципы гуманитарной методологии в педагогике и их взаимосвязь с гуманстическими подходами в исследованиях, систему гуманистических подходов в современных научных исследованиях;
3. овладеть анализом содержания и направления использования **гуманистического** **(личностного, личностно ориентированного) подхода** как методологию, признающую человека, его право на свободу, счастье, развитие, образование как высшую ценность, реализующаяся через обеспечение индивидуальной образовательной «траектории» ребенка, создание атмосферы доброжелательности и сотрудничества взрослого и ребенка, способствующей самореализации личности учащегося.
4. выстраивать прикладные задачи **аксиологического подхода** как методологию, определяющую образование как ценностное самоопределение личности через понимание смысла, целей и ресурсов собственной жизни, осуществляемая через создание определенной нравственно-эмоциональной атмосферы, особой среды общения, а также организацию индивидуальной и коллективной творческой деятельности.
5. сформулировать требования **деятельностного подхода** как методологии, обосновывающей процесс формирования личности через активную предметную деятельность, активные способы познания и преобразования мира, активное общение с другими людьми, реализуемая через создание условий для свободного выбора вида деятельности, достижения позитивного результата совместной деятельности педагога и ребенка.
6. оценивать потенциал **культурологического (культуросообразного) подхода** как методологии, представляющей человека как уникальный мир культуры, а его образование как творение себя в процессе взаимодействия с системой культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой и национальной культур, реализуемая через включение достижений культуры (культурных ценностей) в содержание образовательного процесса, создание условий для культурной деятельности детей;
7. овладеть теорией **антропологического подхода** как методологии, признающей целостность человека в неделимости его духовной (культурной), социальной и телесной (природной) сущности, а образование - как творческую и ответственную реализацию человеком своей природы, реализуемой через организацию работы с детьми в согласовании с общими законами и динамикой развития природы, общества и личности на основе деятельностной активности (самодеятельности);
8. понимать возможности **синергетического подхода** как методологии, обосновывающей представление об образовании в целом, а также об его участниках (педагоге, ребенке) как о саморазвивающихся системах, **акмеологического подхода** как методологии, обосновывающей значимость каждого этапа становления личности ребенка в достижении будущего макроакме (вершины в развитии человека).
9. уметь интегрировать функции гуманистических подходов, конкретизировать сферы реализации гуманистических подходов в научных исследованиях.

**Перевести на английский язык**

**Модуль . Гуманистические подходы в современных научных исследованиях**

*По успешному завершению данного модуля магистранты должны быть способны:*

1. иметь представление о сущности методологического подхода в педагогике, об интерпретации понятий «методологический подход», «методологический принцип», «методологическое требование»;
2. осмысливать и знать принципы гуманитарной методологии в педагогике и их взаимосвязь с гуманстическими подходами в исследованиях, систему гуманистических подходов в современных научных исследованиях;
3. овладеть анализом содержания и направления использования **гуманистического** **(личностного, личностно ориентированного) подхода** как методологию, признающую человека как высшую ценность, его право на свободу, счастье, развитие, образование, реализующаяся через обеспечение индивидуальной образовательной «траектории» ребенка, создание атмосферы доброжелательности и сотрудничества взрослого и ребенка, способствующей самореализации личности учащегося.
4. выстраивать прикладные задачи **аксиологического подхода** как методологию, определяющую образование как ценностное самоопределение личности через понимание смысла, целей и ресурсов собственной жизни, осуществляемая через создание определенной нравственно-эмоциональной атмосферы, особой среды общения, а также организацию индивидуальной и коллективной творческой деятельности.
5. сформулировать требования **деятельностного подхода** как методологии, обосновывающей процесс формирования личности через активную предметную деятельность, активные способы познания и преобразования мира, активное общение с другими людьми, реализуемая через создание условий для свободного выбора вида деятельности, достижения позитивного результата совместной деятельности педагога и ребенка.
6. оценивать потенциал **культурологического (культуросообразного) подхода** как методологии, представляющей человека как уникальный мир культуры, а его образование как творение себя в процессе взаимодействия с системой культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой и национальной культур, реализуемая через включение достижений культуры (культурных ценностей) в содержание образовательного процесса, создание условий для культурной деятельности детей;
7. овладеть теорией **антропологического подхода** как методологии, признающей целостность человека в неделимости его духовной (культурной), социальной и телесной (природной) сущности, а образование - как творческую и ответственную реализацию человеком своей природы, реализуемой через организацию работы с детьми в согласовании с общими законами и динамикой развития природы, общества и личности на основе деятельностной активности (самодеятельности);
8. понимать возможности **синергетического подхода** как методологии, обосновывающей представление об образовании в целом, а также об его участниках (педагоге, ребенке) как о саморазвивающихся системах, **акмеологического подхода** как методологии, обосновывающей значимость каждого этапа становления личности ребенка в достижении будущего макроакме (вершины в развитии человека).
9. уметь интегрировать функции гуманистических подходов, конкретизировать сферы реализации гуманистических подходов в научных исследованиях.